

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД №250**

Юридический адрес: 620023 г.Екатеринбург, ул. Патриотов, 10-а
тел.: 263-46-47, 263-47-53 e-mail: mbdou250@mail.ru сайт: <https://250.tvoyasadik.ru>

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ- детский сад № 250
Протокол № 1 от 28.08.2020г.



УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 83-о от 28.08.2020г
Заведующий МБДОУ-детский сад №250
Т.В.Рыкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ)
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
(от 5 до 6 лет)**

Срок реализации 2020 – 2021 учебный год

Составители:
воспитатель –
Е.П. Цветкова

Екатеринбург
2020

Содержание

I Основная часть Программы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи деятельности реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы	
1.1.3. Значимые для разработки рабочей программы характеристики	
1.2. Планируемые результаты освоения программы	
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание обязательной части	
2.1.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.1.1.1. Содержание непрерывной образовательной деятельности детей	
Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	
Модуль образовательной области «Речевое развитие»	
Модуль образовательной области «Физическое развитие»	
Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.1.2. Перспективное планирование организации прогулок	
2.1.1.3. Содержание экскурсий и целевых прогулок	
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка	
3.2. Кадровые условия	
3.3. Материально-технические условия	
3.3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.4. Планирование образовательной деятельности	
3.4.1. Циклограмма организации воспитательно-образовательного процесса	
3.4.2. Календарно-тематическое планирование	
3.4.3. Расписание непрерывно-образовательной деятельности	
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.6. Распорядок и режим дня	

II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Цели и задачи деятельности реализации Программы	
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы	
1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики	
1.5. Планируемые результаты освоения детьми содержания части, формируемой участниками образовательных отношений	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа является программой психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования с детьми среднего возраста в МБДОУ (объем, содержание и планируемые результаты), организационно-педагогические условия образовательного процесса. Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В условиях дошкольного образования и с учетом его специфики данная система (модель) представляет собой оптимальные психолого-педагогические условия, обеспечивающие всестороннее личностное морально-нравственное и познавательное развитие детей, развитие их инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне ближайшего развития.

При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. 30384)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 30038)
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. 28564)
- Устав МБДОУ-детского сада № 250.

1.1.1. Цели и задачи деятельности реализации программы

Цели Программы:

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, Программа ориентирована на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания ООП ДО и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования ООП ДО различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Рабочая программа, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих **принципах и подходах**:

- 1) **Принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.
- 2) **Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:
 - содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
 - отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.
- 3) **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С.Выготский);

- схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (В.В.Давыдов);

- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В.Давыдов, В.Т.Кудрявцев).

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;

- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

4) Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

5) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

6) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

7) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Инициатива, инициативность – активность в начинании, активность продвигать начинания,

запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей. Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

- 8) **Сотрудничество с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- 9) **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- 10) **Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;** Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, к любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности. При наличии познавательного интереса познавательная деятельность у детей дошкольного возраста, протекает более интенсивно, плодотворно. Познавательный интерес направляет и развивает познавательную деятельность детей. Развитие познавательных интересов и познавательных действий у детей дошкольного возраста возможно при создании необходимых условий образовательной среды: создание развивающей предметно – пространственной среды, формирование характера взаимоотношений с другими детьми и взрослыми, системы отношения ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
- 11) **Возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- 12) **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализации проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.
- 13) **Учет этнокультурной ситуации развития детей.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических

особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Подходы к организации развивающего взаимодействия между участниками образовательного процесса

- **Культурологический** – обеспечивает учет национальных традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);

- **Личностно-ориентированный** – (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами.

Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Основные принципы данного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. - Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.

- Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве. - Принцип амплификации развития в противоположность принципу интенсификации – содействие превращению деятельности ребенка, заданной взрослым (ребенок – объект) в самостоятельную (ребенок-субъект).

- **Деятельностный** - (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основные принципы данного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Принцип амплификации развития.

Исходя из концептуальных положений культурно – исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, содержание Программы обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;

- формирование у детей адекватной картины мира;

- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;

- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;

- развитие позитивного эмоционального отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации творческих способностей.

1.1.3. Значимые для разработки рабочей программы характеристики

Контингент воспитанников

Возрастная категория: группа для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Направленность группы: общеразвивающая

Количество детей:

Состояние здоровья воспитанников:

Показатели	Кол-во
1 группа	
2 группа	
3 группа	
Наличие хронических заболеваний	

Сведения о семьях воспитанников:

Показатели	Кол-во
Количество семей	
Полные семьи	
Неполные семьи	
Многодетные (3 и более ребенка)	
Имеющие детей под опекой	
Благополучные	
Неблагополучные	
Семьи переселенцев и беженцев	
<i>Образовательный ценз родителей:</i>	
Высшее	
Средне-специальное	
Неоконченное высшее	
Среднее (полное) общее образование	
<i>Занятость родителей:</i>	
- рабочих	
- служащих	
- домохозяйки	
- не работающие	
- родителей - инвалидов	

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей ДОУ.

Особенности развития детей шестого года жизни.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5— 7 лет характеризуется активизацией ростового процесса. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен

критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Расширяется общий кругозор детей. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию.

Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности.

Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей.

Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении, все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- у ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и

социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности направлено на ее совершенствование.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- **педагогические наблюдения, педагогическую диагностику**, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- **карты развития ребенка;**
- **различные шкалы индивидуального развития.**

Система оценки качества реализации Программы предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над данной Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей и реализацию индивидуального образовательного маршрута. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание обязательной части

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Программы.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, с учетом методических рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования, методических рекомендаций к образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез. 2014г., методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

В содержательном разделе Программы представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Каждая образовательная область включает в себя несколько направлений, которые определяются целями и задачами Программы, зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах деятельности детей.

Содержание Программы реализуется на основе вариативных форм, способов, методов, средств и педагогических технологий, соответствующих принципам и целям Стандарта, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, задач и направлений развития, состава групп, запросов родителей (законных представителей).

Направление развития детей (образовательная область)	Раздел примерной образовательной программы
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность Безопасность Труд и самообслуживание
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира (природное окружение, предметное окружение и явления общественной жизни, социальная действительность). Формирование элементарных математических представлений
Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) Конструирование Музыка
Физическое развитие	Физическая культура и здоровье

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) – такие виды деятельности, как:

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении используются разнообразные организационные формы работы с детьми.

Развивающие педагогические технологии:

Направления развития	Образовательная технология
Познавательное развитие	<p>Технологии деятельностного подхода (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин) в основе – положение о деятельности человека как специфического для субъекта способа отношения к внешнему миру. 2 принципа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип ведущего вида деятельности – организация все видов детской деятельности осуществляется в игровой форме - принцип активного «деятеля» - деятельностные способности формируются у ребёнка лишь тогда, когда он не пассивно усваивает новое знание, а включён в самостоятельную учебно-познавательную деятельность. <p>«То, что я услышал, я забыл; то, что я увидел, я помню; то, что я сделал, я знаю.</p>
Речевое развитие	

<p>Физическое развитие</p>	<p>Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика Логоритмика – рассказывание стихотворений, речевые упражнения с движениями тела, рук.</p> <ol style="list-style-type: none"> Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, для глаз, дыхательная и корригирующая гимнастика, соблюдение мер по предупреждению травматизма); Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультура, проблемно-игровые ситуации (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, валеологические беседы из серии «Будь здоров», элементы самомассажа)
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Технология пальчиковой графики (Эйнон Д, Колдина Д.Н.) нацелена на развитие мелкой моторики рук и тактильного восприятия; пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия; внимания и усидчивости; изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>Специфика - позволяет детям быстро достичь желаемого результата – интерес от рисования пальчиками, рисунка собственной ладошкой, оставлять на бумаге кляксы и получать забавный рисунок).</p> <p>Технология гендерного воспитания направлена на формирование представлений у детей о различиях полов и реализуется через:</p> <ol style="list-style-type: none"> Сюжетно- ролевые игры (овладение способами мужского и женского поведения в семье); Дидактические игры (нахождение отличий во внешнем облике мальчика и девочки, закрепление знания детей о мужских и женских профессиях); Совместная трудовая деятельность (распределение трудовых обязанностей в зависимости от пола в целях общего положительного результата); Специально-организованные проблемные ситуации, модели поведения в ситуации, имитационные игры (проигрывание вариантов общения и поведения для мальчиков и девочек); Создание пространственно-предметной социокультурной среды полоролевого воспитания детей. <p>Технологии сотрудничества - реализуют демократизм, равенство, партнёрство в отношениях педагога и ребёнка;</p>

Формы организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми.

Формы и средства организации	Временной период
Игровая деятельность (развивающие игры: настольно- печатные, динамические, словесные, театрализованные и режиссерские игры)	ежедневно

Творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой)	в соответствии с тематическим планом рабочей программы педагога
Исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами)	в соответствии с тематическим планом рабочей программы педагога
Познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих упражнений, заданий)	в соответствии с тематическим планом рабочей программы педагога
Непосредственно образовательная деятельность	ежедневно
Чтение, прослушивание сказок, заучивание стихотворений и др. художественных произведений	ежедневно
Прогулка в разные сезоны	ежедневно
Трудовая деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд)	ежедневно
Экскурсии, целевые прогулки	в соответствии с тематическим планом рабочей программы педагога
Концерты, спектакли	Не менее 1 раза в месяц
Праздники	праздничные даты
Конкурсы, развлечения	в соответствии с годовым планом работы

Методы и приемы организации воспитательно-образовательной работы с детьми:

✓ Наглядные методы и приемы.

1. Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

Виды наблюдений:

- кратковременные и длительные;
- повторные и сравнительные;
- распознающего характера;
- за изменением и преобразованием объектов;
- репродуктивного характера.

2. Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим:

- дидактические картины, объединенные в серии;
- репродукции картин известных художников;
- книжная графика;
- предметные картинки;
- учебные фильмы.

✓ Словесные методы и приемы

1. Рассказ педагога. Рассказ достигает своей цели, если:

- педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу;
- в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль;
- рассказ не перегружен деталями;
- его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание;

- речь взрослого выразительна.

2. Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).
3. Беседа (познавательные, этические, по ЗОЖ и ОБЖ).
4. Чтение художественной литературы.

✓ **Практические методы обучения**

1. Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно исполнительского характера, конструктивные, творческие).

2. Элементарные опыты, экспериментирование.

Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

3. Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддьяков). В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

✓ **Игровые методы и приемы обучения**

1. Дидактическая игра

2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль отводится наглядным и игровым методам;
- формы организации обучения (выбирается ведущий метод и к нему подбираются разнообразные приемы).

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность.

«Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения

агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер, направляя и поддерживая проявления детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор), голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы (направления) детской инициативы	Сущность, проявления детской инициативы	Способы и направления поддержки детской инициативы
Творческая инициатива	включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи	- недирижерская помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива	включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива	Любознательность включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с родителями: включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах ребенка, семьи и общества.

Задачи сотрудничества с семьей:

1. Информировать родителей относительно целей дошкольного образования и реализуемой образовательной программы ДОУ.
2. Создавать возможности для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией образовательной программ ДОУ, в том числе выбора тех парциальных образовательных программ и форм образования детей которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.
3. Обеспечивать психолого-педагогической поддержку и помощь семье, повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и обучения, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
4. Непосредственно вовлекать родителей в образовательную деятельность через активные формы взаимодействия, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Направления взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников:

✓ Наглядно-информационные - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

✓ Информационно-аналитические – способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной организации и построение грамотного общения с родителями;

✓ Досуговые – обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.;

✓ Информационно-ознакомительные - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с самой дошкольной организацией, особенностями ее работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам, анкетирование, беседы, родительские тренинги, практикумы, родительские чтения, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы, устные журналы и др.;

- непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к участию в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей;

- участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов, участие в выставках совместного творчества, семейные художественные студии, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Педагоги организуют помощь родителям по вопросам развития ребенка (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и демонстрируют родителям достижения детей:

- устраивают выставки детских рисунков и поделок;
- организуют детские спектакли для родителей, приглашают родителей для участия в непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования,
- консультируют родителей, объясняя им стратегию и тактику воспитательного процесса, а также, чем и как заниматься с ребенком дома.

Педагоги организуют совместную деятельность детей и родителей с целью успешного освоения последними образовательной программы дошкольного образования:

- устраивают совместные праздники и спортивные соревнования, организуют совместные детско-взрослых субботники по приведению территории детского сада в порядок и др. Главный принцип сотрудничества с родителями – «Воспитываем, развиваем и обучаем ребенка вместе!».

Предполагаемый результат взаимодействия с родителями

- Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности.
- Владение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Проявление положительного интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса
- Удовлетворенность образовательными услугами.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Информационная карта педагога.

В группе работают _____ человек.

Педагогический персонал

Воспитатель: _____

Образование: _____

Педагогический стаж: _____

Квалификационная категория: _____

Повышение квалификации (год, ОП) _____

Воспитатель: _____

Образование: _____

Педагогический стаж: _____

Квалификационная категория: _____

Повышение квалификации (год, ОП) _____

Учебно-вспомогательный персонал.

Младший воспитатель: _____

Образование: _____

Стаж: _____

Повышение квалификации (год, ОП) _____

3.3. Материально-технические условия реализации Программы.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Общая площадь группы - _____ кв.м.

За группой закреплена игровая площадка с естественным грунтом, прогулочный групповой участок оснащен стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлена веранда. Площадка оборудована песочницей. Для организации физического развития на воздухе и спортивных игр на территории ДОУ имеется спортивная площадка с песочным покрытием, оборудованная спортивными сооружениями.

Образовательный процесс осуществляется в групповом помещении, включающего: групповую (для проведения игр, образовательной деятельности, приёма пищи), моечные, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья посуды), туалетные комнаты, раздевальная (для приёма детей и хранения верхней одежды), спальня комнаты.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развитие ребенка в МБДОУ обеспечивается за счет насыщенности развивающей предметно-пространственной среды.

Групповое помещение оформлено в соответствии с возрастными, психологическими особенностями детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. В групповых помещениях созданы условия для упражнений в практической деятельности сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает эмоциональное благополучие ребенка, развитие самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей, а также игровой, познавательной, проектной, деятельности, самовыражения средствами искусства и физического развития.

Материалы и оборудование подобраны в целях создания содержательно-насыщенной, целостной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной, доступной и безопасной среды и обеспечивают реализацию образовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

При создании предметной развивающей среды учитываются следующие принципы:

- **Содержательно-насыщенная** - организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

- **Полифункциональная** – открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса, предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей и ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жесткозакрепленным способом употребления предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- **Трансформируемая** - предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей, то есть возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

- **Вариативная** – предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- содержание воспитания учитывает культурные и художественные особенности и традиции Уральского края.

- **Доступная** – предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, для всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

- **Безопасная** – предполагает соответствие всех элементов развивающей предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитывается гендерная специфика: в группе подобраны как общие, так и специфичные материалы для девочек и мальчиков, их количество, разнообразие, занимаемая площадь зависит и от процентной наполняемости группы детьми разного пола.

Предметная развивающая среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. Наполняемость предметной развивающей среды обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного пространства и соответствует основным направлениям развития ребенка: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию, а также способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включаящем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Для обеспечения психологического комфорта в группе оборудован центр уединения. Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни создан «Центр здоровья», оснащенный наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ и ЗОЖ. В группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаляющих процедур. Группа оборудована бактерицидной лампой. В группе, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей выделены игровые центры: центр для сюжетно-ролевых игр, познавательно-речевой центр, центр дежурства (со средней группы), центр природы, книжный центр, театральный центр, музыкальный центр, центр изобразительности, центр экспериментирования, полуфункциональные материалы для конструирования, спортивный центр, центр краеведения.

Обеспеченность мебелью и оборудованием.

Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, дидактические столы.

Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по направлениям развития и образовательным областям).

Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества.

3.4. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

1. *Совместная деятельность*, включающая в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Индивидуальную работу с детьми.

2. *Самостоятельная деятельность детей.*

3. *Взаимодействие с семьями детей* по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция — набор представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих одним из регуляторов общественных отношений. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников ДОУ.

Каждое учреждение, не смотря на одинаковую деятельность – воспитание и обучение дошкольников, имеет свои отличительные особенности. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашем МБДОУ сложились свои устойчивые традиции:

Личное приветствие каждого ребенка и родителей воспитателями групп;

День открытых дверей (День рождения детского сада – 25 ноября);

Фольклорные праздники (Колядки, Народная игрушка, Масленица и др.);

Праздники «Осень», «День Матери», «Новый год», «23 февраля», «8 марта», «День победы», Бал выпускников МБДОУ;

Развлечения, досуг «1 сентября - День знаний», «День именинников», «1 апреля - День смеха», «7 апреля - День здоровья», «12 апреля - День космонавтики», «22 апреля -

День Земли», «15 мая - День семьи», «1 июня – День защиты детей», «12 июня – День России»;

Смотры-конкурсы «Осень-припасиха», «Новогодние ОчУмелки», «Мир космоса», «Огород на окошке» и др.;

Выставки рисунков «Золотая осень», «Зимушка-зима», «Разноцветная весна» и др;

Фотовыставки «Как я провел лето», «Здоровый образ жизни нашей семьи», «Мамочка моя», «Мой папа – самый лучший» и т.д.

Участие в данных мероприятиях доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению всех участников образовательных отношений.

3.6. Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания детей в образовательной организации.

Организация воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, социальный заказ родителей, время года, соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. (СанПиН 2.4.1.3049-13).

При организации режима дня детей в МБДОУ деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных формах организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная нагрузка и режим образовательной деятельности воспитанников определяются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ в старшей – 6 часов 15 минут. Продолжительность непрерывной НОД для детей 6-го года жизни - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. НОД с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Тематическое планирование. Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Тема Период	Программное содержание	Развернутая тематика	Итоговые мероприятия
День знаний (1-14 сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, муз. руководитель, врач, дворник). Продолжать формировать представления детей о комнатных растениях, участвовать в уходе за ними.	1.« День знаний » (чей праздник, как его отмечают) 2.« Как работает детский сад » (адрес д\с ориентировка в здании, кабинеты, профессии работников д\с: воспитатель, мл. воспитатель, муз.руковод-ль, врач, повар). 3.« Комнатные растения нашей группы » (названия, правила ухода за ними)	Праздник «День знаний».
Осень (15сентября - 12 октября)	Расширять знания детей об осени. Познакомить с с/х профессиями (труд хлебороба, с/х техника), о профессии лесника. Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах, овощах и заготовке их на зиму. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1.« Наступила осень золотая » (природные явления, изменения погоды, растит. мир). «Птицы на юг улетели» (птицы домашние и дикие). 2. « Осенние дары »(овощи, фрукты) 3. « Откуда хлеб пришел » (труд хлебороба, сельскохозяйственные профессии) 4. Лес. Грибы, ягоды, труд лесника. 5. Лиственные и хвойные деревья.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым. (13-31 октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесообразного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания. Расширять представления о профессии врача- педиатра. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1. « ЗОЖ » (правильное питание, правила здоровьесберегающего поведения в обществе.) Человек. Части тела» 2. Одежда. Обувь.Головные уборы. 3. « Профессии врача » (профессия врача, больница, кабинет врача). 4.« Дом, в котором я живу. Семья » (домашний адрес, номер телефона, знания детей о себе и своих родителях).	Спортивное развлечение

<p>Мой Город. Моя страна. День народного единства (3 - 30 ноября)</p>	<p>Транспорт, виды транспорта. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна, национальные костюмы и обычаи разных народов; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Страна в которой я живу» (история нашей страны, герб, гимн, флаг) 2. «Мой город. Дом. Мебель 3. «Растительный и животный мир Урала» 4. «Россия – многонациональная страна» (национальные костюмы и обычаи разных народов). 5. «Москва – столица нашей Родины» 	<p>Праздник «День народного единства». Викторина Выставка детского творчества</p>
<p>Зима. Новый год. (1 декабря – 14 января) 15 – 31 января</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Привлекать к активному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Сформировать представления о климатических зонах (Арктика, Антарктика, Тундра, Тайга).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зима в природе (красота зимней природы, сезонные изменения, деревья, осадки) Дикие и домашние животные. 2. Зима в жизни людей (труд и подготовка к празднику) 3 и 4 Новый год. Традиции. (Подготовка к Новому году. Традиции празднования в России и разных странах). 5. Беседа о праздниках. Колядки. 6. Зимние виды спорта, безопасность 7. Арктика, антарктика, тундра, тайга. 	<p>Выставка детского творчества. Праздник – «Новый год». Изготовление макетов климатических зон</p>
<p>День защитника Отечества (2 - 22 февраля)</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Российская армия. Транспорт. Профессии на транспорте. 2. Знакомство с войсками (роды войск, военная форма, разновидность боевой техники) Современные мужские профессии. 3. «День защитника Отечества» (история праздника, традиции празднования, 	<p>Праздник «23 февраля - день защитника Отечества» Выставка детского творчества.</p>

	войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	подготовка к празднику в семье и в ДОУ) Инструменты	
Международный женский день (24 февраля - 8 марта) (9-15 марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Расширить представление о женских профессиях (швея, модельер, закройщица, о работе ателье).	1. Посуда. Бытовые приборы. 2. Подготовка к 8 Марта (традиция праздника, изготовление подарков для мам, бабушек, воспитателей) 3. Женские профессии (швея, модельер, закройщица, о работе ателье).	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. Конкурс-выставка «Наши мамы-рукодельницы»
Весна (16 – 31 марта)	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1. Путешествие в мир весны (признаки весны, весенние явления в живой и в неживой природе) 2. Деятельность людей весной. 3. Продукты. Труд повара.	Праздник «Весна красна». Выставка детского творчества.
День космонавтики (1-12 апреля)	Формировать начальные представления о солнечной системе, о Земле как планете. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	1. Солнечная система. (основные планеты, орбита) 2. Герои космоса. (Ю.А.Гагарин и другие герои космоса.) 3. Космическая техника. (ракета, луноход, спутники)	Праздник «Космический полет» Выставка детского творчества

<p>Народная культура и традиции (13 - 28 апреля)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>1.«Народные традиции и обычаи» 2.«Декоративно - прикладное искусство» (разные виды народного искусства) 3.«Кто построил этот дом» (история развития строительства домов с древних времён до наших дней) 4. «Домашние птицы»</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (29 апреля — 9 мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>1.О Великой Отечественной войне (события ВОВ) 2.Герои ВОВ (боевые награды, подвиги бойцов)</p>	<p>Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.</p>
<p>Лето (10-31 мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»). Дать представления о климатических зонах: Лесостепи, Пустыня, Саванна и Джунгли (животный и растительный мир). Формировать правила безопасного поведения в лесу и на водоемах. признаки лета).</p>	<p>1. Рыбы. 2. Насекомые (разнообразие насекомых, выделив их отличительные общие признаки). 3. Лето (как время года, 4.Климатические зоны. (Лесостепи, пустыня, саванны и джунгли (животный и растительный мир)</p>	<p>Праздник-Лето» Выставка детского творчества.</p>
<p>В летний период детский сад осуществляет оздоровительную работу (1 июня — 31 августа)</p>			

II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- *по познавательному развитию –*

«**Приобщение детей к истокам русской культуры**» Князева О.Л., Маханева М.Д. С.П.: 2014г.

- *по художественно-эстетическому развитию –*

«**Цветные ладошки**». Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Лыковой И.А.– М: 2014.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- В рамках реализации программы «**Приобщение детей к истокам русской культуры**»

- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

- В рамках реализации программы «**Цветные ладошки**»

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

- Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

- Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.

- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

1.3. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Образовательная программа «**Приобщение детей к истокам русской культуры**»:
 - **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
 - **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.
- Парциальная программа «**Цветные ладошки**»
 - принцип культуросообразности;
 - принцип интеграции;
 - принцип наглядности;
 - принцип творчества;
 - принцип доступности;
 - принцип психологической комфортности;
 - принцип гибкости;
 - принцип трансформируемости;
 - принцип полифункциональности.

1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики.

Выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в рабочей программе, отражает специфику деятельности детского сада, максимально учитывающую социокультурные условия микро и макро социума, в которых реализуется рабочая программа.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.).

Важное значение при определении содержательной основы рабочей программы имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Особенности организации образовательного процесса

Демографические условия:

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения:

Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижению заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Национально-культурные особенности:

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.)

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальной культуры народов Урала, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Климатические условия:

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
 - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, однако есть из семей других национальностей (татары, башкиры, таджики)
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми содержания части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются дошкольного возраста (к 7 годам) как *ожидаемые качества личности на этапе завершения дошкольного образования.*

Планируемый результат освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений к 7 годам

- **Образовательная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры»:**
 - ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
 - ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с

- человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
 - ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
 - ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
 - ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
 - ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
 - ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
 - ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
 - ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
 - ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
 - ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
 - ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут

люди разных национальностей ;о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

- **Парциальная программа «Цветные ладошки»:**

- ребенок проявляет устойчивый интерес к разным видам изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

- ребенок увлеченно и самостоятельно занимается изобразительной деятельностью;

- ребенок нашел свой стиль (индивидуальный почерк), получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей;

- ребенок замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), сам пытается внести красоту и гармонию в окружающий мир.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Модуль образовательной деятельности «Приобщение к истокам русской народной культуры»

Программа О.Л. Князевой, М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого и способствует развитию его духовности, определяет меру его общего развития. Программа реализуется через интеграцию содержания отдельных образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие).

В детском саду функционирует музей «Уральская комната», дающий возможность ведения детей в особый самобытный мир путем действенного познания.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

<i>Образовательная область</i>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
<i>Формы работы с детьми</i>	<ul style="list-style-type: none"> - имитационно-образные игры, ряжение; - режиссерские игры, ролевые диалоги; - с/р игры связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками; - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.) - проблемная ситуация - использование фольклорных форм (чтение стихов, потешек, сказок, пение песенок, частушек, загадки, заклички, считалки, пословицы, поговорки, народные приметы и др.); - беседы; - наблюдения, экскурсии, целевые прогулки; - создание коллекций
<i>Методы</i>	<p><i>Словесные методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы, диалоги, вопросы, чтение, рассказ воспитателя; <p><i>Практические методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – игровые приёмы, многократное повторение, показ действий с предметами и игрушками; <p><i>Наглядные методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрация иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов.
<i>Средства</i>	<ul style="list-style-type: none"> • «предметы оперирования» - игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, старинные предметы домашнего обихода; • «игрушки-персонажи» — куклы, фигурки людей и животных, материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли). • пальчиковый, настольный театр, атрибуты для ряжения. • наглядные средства: книги, картины и иллюстрации с изображением членов семьи, мальчиков и девочек, сюжетов из жизни детского сада,
<i>Педагогические технологии</i>	<p><i>Игровые технологии.</i> Организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр; последовательная деятельность педагога по отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.</p> <p>Использование таких видов игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры, возникающие по инициативе детей: - сюжетно-отобразительные

<i>Образовательная область</i>	<i>Познавательное развитие</i>
<i>Формы работы с детьми</i>	<ul style="list-style-type: none"> - имитационно-образные игры; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - игровые ситуации; - праздники, развлечения; - дидактические игры; - игры-экспериментирования, занятия-исследования; - познавательные-практические ситуации; - просмотр видеофрагментов; - использование фольклорных форм (чтение стихов, потешек, сказок, пение песенок, частушек, загадки, заклички, считалки, пословицы, поговорки, народные приметы и др.); - беседы, рассуждения; - наблюдения, экскурсии, целевые прогулки; - экомaketы.
<i>Методы</i>	<p><i>Словесные методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы, диалоги, рассуждения, вопросы, чтение, рассказ воспитателя; <p><i>Практические методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – игровые приёмы, рассматривание предметов, элементарные опыты, метод детско-родительских проектов; <p><i>Наглядные методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрация иллюстраций, репродукций, художественных картин, наглядных материалов.
<i>Средства</i>	<ul style="list-style-type: none"> • старинные предметы домашнего обихода; • игрушки и оборудование для экспериментирования: набор для экспериментирования с водой и песком, набор игрушек для игр с песком. • наглядные средства: иллюстрации, книги, картины, отражающие объекты и явления окружающего мира, репродукции
<i>Педагогические технологии</i>	<p><i>Технология познавательно-исследовательской деятельности, «детское экспериментирование»</i> - особый вид интеллектуально – творческой деятельности на основе поисковой активности и на базе исследовательского поведения; активность ребенка, направленная на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.</p> <p><i>Технология проектной деятельности</i> развитие и обогащение собственного опыта учащихся и их представлений о мире. Каждый ребенок получает возможность реальной деятельности, в которой он может не только проявить свою индивидуальность, но и обогатить ее.</p>

<i>Образовательная область</i>	<i>Речевое развитие</i>
<i>Формы работы с детьми</i>	<ul style="list-style-type: none"> - проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные и речевые игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - «минутки диалога»; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - использование фольклорных форм (чтение стихов, потешек, сказок, пение песенок, частушек, загадки, заклички, считалки, пословицы, поговорки, народные приметы и др.); - наблюдения
<i>Методы</i>	<p><i>Словесные методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – речевой образец, повторное проговаривание, объяснения, указания, вопрос, диалог, беседа, рассказ о предмете, по картине, пересказ коротких сказок, чтение; <p><i>Наглядные методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрация иллюстраций, репродукций, художественных картин, наглядных материалов. <p><i>Игровые методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игра-драматизация, игровые ситуации, дидактические игры, словесные игры. <p><i>Практические методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание предметов
<i>Средства</i>	<ul style="list-style-type: none"> • общение взрослых и детей: ситуации общения; • культурная языковая среда; • художественная литература; • наглядность: предметные картинки, фигурки животных и людей для разыгрывания диалогов, иллюстрации • старинные предметы домашнего обихода; • наглядные средства: иллюстрации, книги, картины, репродукции
<i>Педагогические технологии</i>	<p><i>Игровые технологии.</i> Организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр; последовательная деятельность педагога по отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.</p>

Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Образовательная деятельность в рамках данного модуля осуществляется посредством интеграции разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей, на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий и обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

В ходе образовательной деятельности реализуются варианты интеграции занятий художественно-эстетического цикла:

а) занятия по рисованию, аппликации и лепке проводятся на основе одной темы (одного образа) последовательно друг за другом, что позволяет углубить и систематизировать художественный опыт ребёнка за довольно короткий промежуток времени;

б) одно занятие объединяет два (реже три) вида изобразительного искусства;

в) на одном занятии дети знакомятся с произведением одного вида искусства и аналогичную тему раскрывают в технике другого (или других) видов искусства.

Образовательная область	Художественно-эстетическое развитие
Формы работы с детьми	<ul style="list-style-type: none">• творческая мастерская;• занятия по арт-терапии;• создание коллективных творческих композиций;• самостоятельная художественно-творческая деятельность детей;• интегрированные занятия на основе синтеза искусств;• организация деятельности в рамках мини-музеев;• организация конкурсов, выставок изобразительного творчества
Методы	<p>Методы эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none">– метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;– метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;– метод эстетического убеждения;– метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);– метод эстетического выбора (убеждения красотой), направленный на формирование эстетического вкуса;– метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);– метод нетривиальных творческих ситуаций пробуждающих интерес к художественной деятельности;– метод эвристических и поисковых ситуаций. <p>Метод разнообразной художественной практики:</p> <ul style="list-style-type: none">– <u>разнообразие изобразительных средств и материалов для рисования</u>: гуашь, акварель, восковые мелки, карандаши, фломастеры, гелевые ручки, уголь, разные виды круп, цветной песок, свеча, палочки, зубные щетки, ладошки, пальчики, ватные палочки, губки, печатки из картофеля– <u>разнообразие изобразительных средств и материалов для лепки и пластилинографии</u>: пластилин, соленое тесто, глина, фольга,

	<p>гибкие мягкие палочки, компакт-диски, оргстекло, природный материал</p> <p>– <u>разнообразие изобразительных средств и материалов для аппликация</u>: бумага, картон, салфетки, фантики, ватные диски, вата, шерстяные нитки, сухие листья и цветы, кусочки ткани, открытки</p> <p>– <u>разнообразие изобразительных средств и материалов для декоративно-прикладной деятельности</u>: природный и бросовый материал, пуговицы, бусины, стеклярус, стразы</p> <p>– <u>экспериментирование с изобразительными техниками</u>: монотипия, коллаж, кляксография, набрызг, акватипия, рисование штрихом, линотипия, рисование по мятой бумаге, точечное рисование, граттаж, цветовая растяжка, пуантилизм, аппликация плоскостная, объемная, рваная, мозаичная, из жатой бумаги, с элементами рисования, декоративная, прорезной декор; лепка модульная, рельефная, с элементами конструирования и др.</p>
<i>Средства</i>	<ul style="list-style-type: none"> • наглядные средства: тематические плакаты для обогащения восприятия детей уточнения их представлений об окружающем мире, дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции, незавершенные композиции для выставочных коллективных работ по сюжетной аппликации и рисованию, технологические карты по аппликации, лепке, конструированию из природного материала для создания детьми технологически сложных образов, серия альбомов для художественного детского творчества, репродукции картин известных художников, предметы народного промысла. • аудиозаписи классической музыки, звуков природы • изобразительные материалы и инструменты
<i>Педагогические технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> • технология проектной деятельности • технология нетрадиционной продуктивной художественной деятельности • технология музейной педагогики • технология детского экспериментирования • технология «Путешествие по карте» • игровые педагогические технологии • технология арт-терапии

