

# **Методические рекомендации воспитателям от учителя-логопеда для включения в структуру занятия по речевому развитию и в свободную от занятий деятельность детей**

**Составила:** Учитель – логопед Калдина Ольга Владимировна

**Артикуляционную (речевую) гимнастику** надо проводить ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Её продолжительность 3-5 минут. Не следует предлагать детям сразу много упражнений, достаточно 2-3.

Проводить речевую гимнастику надо проводить эмоционально, в игровой форме. Упражнения выполняются перед зеркалом, дети должны видеть лицо педагога и своё лицо. Нежелательно выполнение гимнастики сразу после еды.

Взрослый следит за качеством выполняемых движений: точностью и правильностью, плавностью, достаточным объёмом движения, темпом выполнения, устойчивостью, хорошей переключаемостью с одного движения на другое, симметричностью, наличием лишних движений.

**Целью** артикуляционной гимнастики является выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные – артикуляционные уклады различных фонем.

Всю систему артикуляционной гимнастики можно разделить на два вида упражнений: **статические и динамические**. Каждое упражнение имеет своё название. Названия эти условные, но очень важно, чтобы дети их запоминали. Во-первых, название вызывает у ребёнка интерес к упражнению, во-вторых, экономит время, так как педагогу не нужно всякий раз объяснять способы выполнения.

### Статические подготовительные упражнения

**1. «Лопаточка».** Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Держать 10-15 с.

**2. «Чашечка».** Рот широко раскрыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их. Удерживать язык в таком положении 10-15 с.

**3. «Иголочка».** Рот открыть. Язык высунуть далеко вперёд, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении 15 с.

**4. «Горка».** Рот приоткрыть. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Удерживать в таком положении 15 с.

**5. «Трубочка».** Высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся трубочку. Выполнять в медленном темпе 10-15 раз.

Каждое из перечисленных упражнений выполняется чётко, медленно по 8-10 раз.

### Динамические подготовительные упражнения

**1. «Часики».** Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к правому уху, то к левому. Двигать языком из угла рта в медленном темпе под счёт логопеда. Прodelать 15-20 раз.

**2. «Лошадка».** Присосать язык к нёбу, щёлкнуть языком. Щёлкнуть медленно, сильно. Тянуть подъязычную связку. Прodelать 10-15 раз.

**3. «Грибок».** Раскрыть рот. Присосать язык к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть. Прodelать 15 раз. В отличие от упражнения «Лошадка» язык не должен отрываться от нёба.

**4. «Качели».** Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к носу, то к подбородку. Рот при этом не закрывать. Упражнение проводится под счёт логопеда 10-15 раз.

**5. «Вкусное варенье».** Высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта. Повторить 15 раз.



1

### Окошко (БЕГЕМОТ)

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



2

### Чистим зубки

- улыбнуться, открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



3

### Месим тесто

- улыбнуться
- пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя-пя-пя»
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



4

### Чашечка

- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



5

### Дудочка

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



6

### Заборчик (ЛЯГУШКА)

- улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы







7

### Маляр

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить («покрасить») небо



8

### Грибочек

- улыбнуться
- поцокать языком, будто едешь на лошадке
- присосать широкий язык к небу



9

### Киска

- губы в улыбке, рот открыт
- кончик языка упирается в нижние зубы
- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10

### Поймаем мышку

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



11

### Лошадка

- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)



12

### Пароход гудит

- губы в улыбке
- открыть рот
- с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»





13

- Слоник пьёт**
- вытянув вперёд губы трубочкой, образовать «хобот слоника»
  - «набирать водичку», слегка при этом причмокивая



14

- Индюки болтают**
- языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл-бл...»



15

- Орешки**
- рот закрыт
  - кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки
  - на щеках образуются твердые шарики – «орешки»



16

- Качели**
- улыбнуться
  - открыть рот
  - кончик языка за верхние зубы
  - кончик языка за нижние зубы



17

- Часики**
- улыбнуться, открыть рот
  - кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



18

- Блинчик**
- улыбнуться
  - приоткрыть рот
  - положить широкий язык на нижнюю губу







### «Вкусное варенье»

- \* улыбнуться
- \* открыть рот
- \* широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу



### «Марик»

- \* надуть щеки
- \* сдуть щеки



### «Гармошка»

- \* улыбнуться
- \* сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу)
- \* не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)



### «Барабаничик»

- \* улыбнуться
- \* открыть рот
- \* кончик языка за верхними зубами: "дэ-дэ-дэ..."



### «Парашютик»

- \* на кончик носа положить ватку
- \* широким языком в форме «чашечки», прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх



### «Загнать мяч в ворота»

- \* «вытолкнуть» широкий язык между губами (словно загниешь мяч в ворота)
- \* дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать)





### «Мистим зубки»

- \* улыбнуться, открыть рот
- \* кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



### «Месим тесто»

- \* улыбнуться
- \* пощелкать языком между зубами – «пя-пя-пя-пя-пя...»
- \* покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



### «Машечка»

- \* улыбнуться
- \* широко открыть рот
- \* высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



Речь взрослого является образцом для ребёнка. Поэтому при общении с детьми взрослые должны постоянно следить за своей речью, говорить не торопясь, чётко произносить слова, соблюдать нормы литературного произношения.

Желаю успехов в работе!