

Семинар-практикум для педагогов «Коммуникативные игры, как средство социального развития детей»

Подготовила:
Педагог-психолог
Пермякова А.И.

Цель: Повысить компетентность педагогов по реализации задач социально-коммуникативного развития дошкольников.

Задачи:

- Мотивировать педагогов на использование в работе представленного игрового материала по развитию коммуникативных навыков общения детей.
- Актуализировать, расширить представления педагогов о методах и приемах по организации и управлению коммуникативными играми.
- Развивать творческий подход в организации и управлении игрой, повышать педагогическое мастерство педагогов.
- Развивать аналитические, конструктивные и коммуникативные умения.

I. Организационный момент.

1. «Веселый танец»

Цель: Создание дружеской атмосферы, хорошего настроения, снятие барьеров в общении.

Педагоги, стоя в кругу и не держась за руки, двигаются приставными шагами. Выполняют движения в соответствии с текстом.

2. «Моё настроение»

Цель: развить умение описывать свое настроение, распознавать настроение других.

Педагогам предлагается поведать остальным о своём настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом, животным, состоянием, можно показать его в движении и т.д.

Ведущая: Вижу, что настроение у всех хорошее, можем переходить к теории.

II. Теоретическая часть. (Презентация)

Само понятие «социальное развитие ребенка» подразумевает процесс, при котором малыш усваивает ценности, культуру общества, традиции и пр. В процессе общения ребенок постепенно учится жить в социуме, подчиняясь общепринятым правилам и нормам поведения, учитывая интересы и чувства других.

Ни для кого не секрет, что сейчас лучшими друзьями для ребенка являются компьютер, телевизор, телефон и другие современные гаджеты. Дети мало общаются со сверстниками и взрослыми, не умеют организовать общение, быть интересными окружающим, что приводит к снижению самооценки, возрастанию робости в контактах, замкнутости, формированию тревожности, или, наоборот, к чрезмерной агрессивности поведения.

Таким образом, необходимо формировать у детей навыки и способы поведения в отношении с другими людьми, развивать коммуникативные качества и социальную активность дошкольников.

И так как ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра, то и проводить работу по развитию социально-коммуникативных навыков лучше всего через игру. Именно в игре дети учатся общаться и взаимодействовать со сверстниками и взрослыми: активно вступать в диалог, задавать вопросы, слушать и понимать речь, строить общение с учётом ситуации, легко входить в контакт, ясно и последовательно выражать свои мысли, пользоваться формами речевого этикета, регулировать своё поведение в соответствии с нормами и правилами.

Коммуникативные игры – это игры, направленные на развитие навыков общения, формирование позитивного и доброжелательного отношения к сверстникам. Это совместная деятельность детей, способ самовыражения, взаимного сотрудничества, где партнеры находятся в позиции «на равных», стараются учитывать особенности и интересы друг друга.

Цель коммуникативных игр – развитие динамической стороны общения: легкости вступления в контакт, инициативности, готовности к взаимодействию.

Коммуникативные игры решают следующие задачи:

1. Обеспечивают быструю адаптацию. Сначала это вхождение в коллектив в дошкольных образовательных учреждениях, потом в школе.
2. Учат детей преодолевать застенчивость, нерешительность, неуверенность в себе. Помогают сформировать позитивное отношение к себе и к сверстникам.

3. Вызывают эмоциональную разрядку.
4. Способствуют развитию мимики и жестов.
5. Обогащают словарный запас детей, расширяют представление о различных способах коммуникации с окружающими.
6. Воспитывают умение сотрудничать, умение находить общие решения в конфликтных ситуациях.

7. Развивают навыки совместной деятельности в коллективе.

Требования для успешного проведения коммуникативных игр (по Н.В. Ключевой и Ю.В. Касаткиной – авторов книги «Учим детей общению»)

- не старайтесь использовать за один раз сразу несколько игр (у ребенка работоспособность еще невелика, он быстро утомляется, и на фоне этого может сложиться негативное отношение к игре);
- используйте для игр время, когда ребенок в хорошем настроении, не перевозбужден, не утомлен, не голоден;
- не говорите ребенку, что он что-то сделал неправильно, иначе в дальнейшем он будет бояться давать искренние ответы;
- помните, что самая правдивая и искренняя информация та, которую ребенок выдает первой без долгих размышлений;
- игры и упражнения будут полезны только тогда, когда ребёнок захочет ими заниматься, поэтому не надо заставлять его играть с вами, лучше уделить ему свое время, когда он сам этого захочет.

Педагог может использовать коммуникативные игры:

- в НОД
- в режимных моментах
- во время игровой деятельности (в группе, на прогулке)
- на праздниках, развлечениях

Существует большое количество видов и классификаций коммуникативных игр.

- **на развитие внимания, интереса к партнеру:** «Как можно нас называть по - разному?», «Комплимент», «Опиши друга», «Угадай кто это?»
- **на развитие навыков невербального общения:** «Угадай», «Походки», «Что мы делали, не скажем, а что делали, покажем», «Расскажи стихи без слов»
- **на развитие навыков взаимодействия в группе:** «Ручеек», «Зеркала», «Поварята»
- **на развитие умения входить в контакт, вести диалог:** «Обзывалки», «Охота на тигров», «Интервью»

- **на преодоление стеснения в общении, игры на телесный контакт:** *«Ладонь в ладонь», «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся», «Газета», «Тепло - холодно»*

К старшему дошкольному возрасту, ребенок уже овладевает определенными коммуникативными навыками. Эту группу навыков составляют умения:

- сотрудничать;
- слушать и слышать;
- воспринимать и понимать (перерабатывать) информацию; говорить самому.

Поэтому для детей этого возраста можно добавить более сложные категории игр:

- **на сплочение:** *«Клеевой ручеек», «Подарок на всех», «Веселая сороконожка», «Нос к носу»*
- **на развитие умения решать конфликтные ситуации:** *«Коврик примирения», игры-ситуации*
- **на развитие вербальных и предметных способов взаимодействия:** *«Небоскреб», «Конкурс хвастунов», «Танец мира»*
- **на развитие свободного общения и эмоциональной близости:** *«Пресс-конференция», «Кто лучше разбудит?»*,
- **на умение устанавливать доброжелательные отношения:** *«Слепой и поводырь», «Я могу», «Доброе животное»*

III. Практическая часть.

Теперь рассмотрим некоторые коммуникативные игры в практической деятельности.

1. «Шляпка»

Цель: позитивный настрой на предстоящую совместную работу, сплочение коллектива.

Участникам предлагается образовать круг и по очереди, передавая шляпку, говорить друг другу пожелания. Нужно постараться не повторяться.

2. «Изобрази пословицу»

Цель: развить умение использовать невербальные средства общения.

Участникам предлагается изобразить с помощью жестов, мимики какую-либо пословицу:

«Слово не воробей – вылетит, не поймаешь»

«Скажи, кто твой друг и я скажу кто ты»

«Семь раз отмерь, один раз отрежь»

«Как аукнется, так и откликнется»

«Без труда не вытащишь и рыбки из пруда»

«Не рой другому яму – сам туда попадешь»

3. Игра с мячом «Пчела – смеется», «Пчела – веселая»

Цель: развитие воображения, активизация словарного запаса

Игра проходит по кругу. Ведущий бросает мяч любому участнику и при этом называет любое существительное. Получивший мяч должен подобрать глагол, который не сочетается или почти не употребляется с данным существительным, и затем называет новое существительное и бросает мяч другому. Тот, кому бросили мяч, продолжает отвечать аналогичным образом. Можно к существительному вместо глагола подбирать прилагательное, которое не сочетается с данным существительным по смыслу.

4. «Новая сказка»

Цель: развитие навыков общения, умения четко излагать свои мысли, развитие воображения.

Картинки с изображением предметов, не связанных друг с другом по смыслу (например, гриб, лист, книга, лук, кукла, мяч, стул, яблоко) раскладываются на столе рисунками вниз. Первый участник берет картинку и сразу, без предварительной подготовки, начинает рассказ или сказку, где действие разворачивается с участием главного героя – предмета, изображенного на картинке. Последующие игроки продолжают развивать сюжетную линию, вплетая в повествование информацию, связанную с изображениями на их картинках.

5. «Эмоциональные фразы»

Цель: развитие эмоций.

Произнести весело, ласково, гневно следующие фразы:

«Подойди ко мне»

«Закрой дверь»

«Сядь на место».

6. «Волшебный стул»

Цель игры: повышение самооценки.

Участники стоят в кругу, в центре круга - красивый стул. Педагоги передают мяч по кругу и говорят: «Кто сегодня всех смелей, всех красивей и умней? Появись, покажись, на волшебный стул садись!»

У кого остался мяч, тот занимает место на стуле. Каждый из играющих говорит о нем что-то хорошее.

IV. Рефлексия.

Участники делятся впечатлениями от семинара.

