



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение – детский сад № 250

*Проект*  
*«В гости к сказкам»*

Подготовила:  
Пермякова Анастасия Ивановна,  
педагог-психолог  
МБДОУ – детского сада № 250



## Краткосрочный проект «В гости к сказкам»

**Вид:** познавательно-творческий

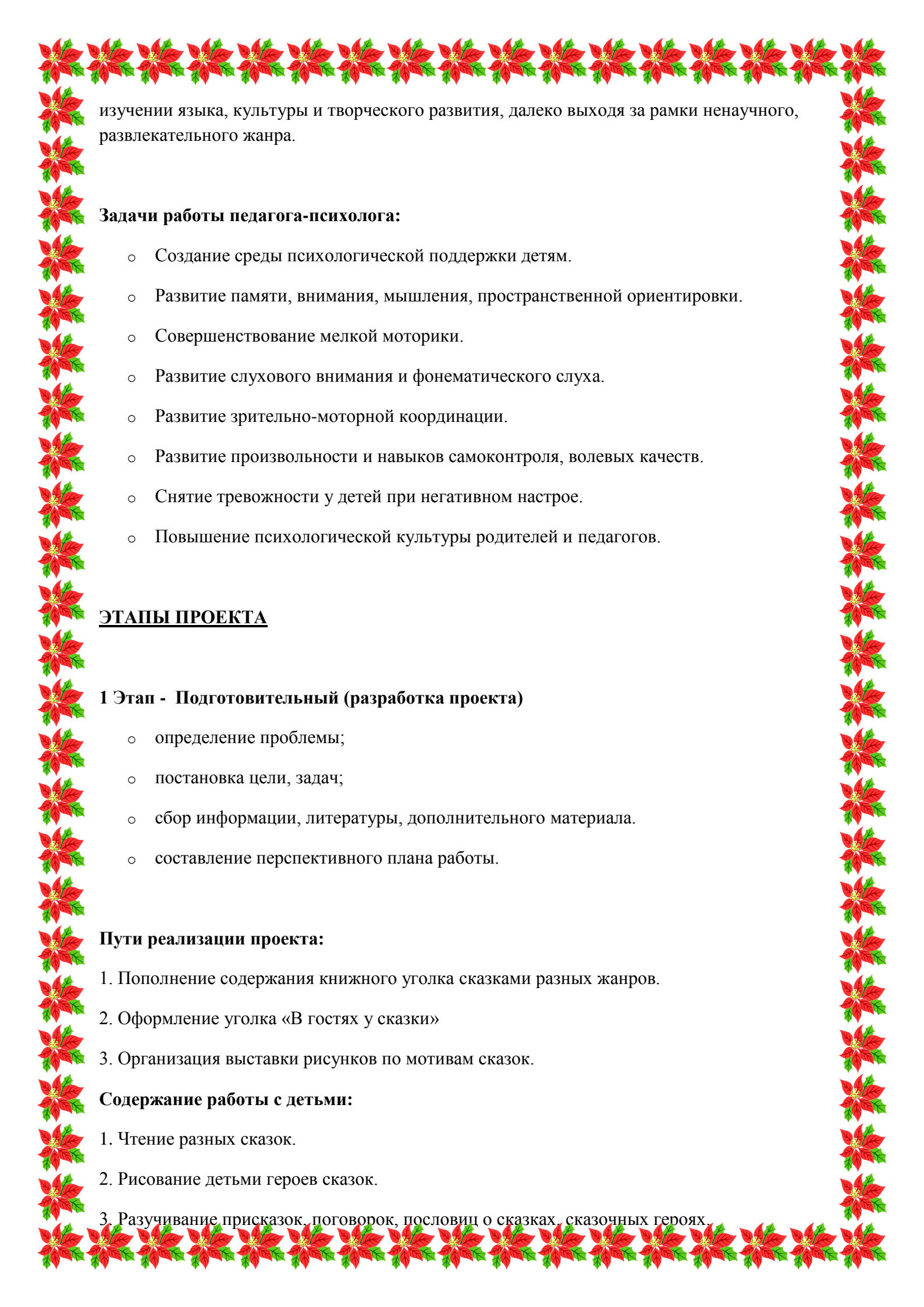
**Участники:** дети, педагог-психолог, родители.

**Возраст:** старшая группа

**Срок:** краткосрочный

**Проблема:** В наше время, к большому сожалению, планшеты, гаджеты и компьютеры вытесняют книги из жизни ребенка. Особенно это происходит с теми детьми, кому чтение дается с большим трудом. Поэтому пока у них есть свободный доступ к планшетам, смартфонам и домашним ПК, мальчики читать не будут. Девочки, скорее всего, будут заниматься чтением. У них зависимость от гаджетов гораздо слабее. У большинства родителей нет времени сесть с ребёнком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. Анкетирование родителей и опрос детей показали, что дома чтению детских книг уделяется очень мало времени, и некоторые родители даже не могут назвать русские народные сказки. А ведь на самом деле сказка представляет собой одно из самых древних средств нравственного, эстетического воспитания, а так же формируют поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. Поэтому мы решили уделить немного больше времени именно русским народным сказкам в развитии и воспитании наших детей.

**Актуальность:** Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Сказка — эпический жанр письменного и устного народного творчества. Сказка имеет историческое значение для русского народа, являясь отражением самобытной русской культуры и историей. Сказки прекрасно отображают национальную культуру народа. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дошкольники сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребёнка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые даёт сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких. Расширение знаний языка, речевых оборотов, многообразие переливов литературного-художественного и разговорного стилей, воспринимаются в данных условиях, как нечто обыденное, само собой разумеющееся, как и само нахождение ребёнка в привычном ему пространстве. Поэтому сегодня, сказки, так широко и активно применяются в различных направлениях психологии и логопедии, при



изучении языка, культуры и творческого развития, далеко выходя за рамки ненаучного, развлекательного жанра.

#### **Задачи работы педагога-психолога:**

- Создание среды психологической поддержки детям.
- Развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки.
- Совершенствование мелкой моторики.
- Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- Развитие зрительно-моторной координации.
- Развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств.
- Снятие тревожности у детей при негативном настрое.
- Повышение психологической культуры родителей и педагогов.

#### **ЭТАПЫ ПРОЕКТА**

##### **1 Этап - Подготовительный (разработка проекта)**

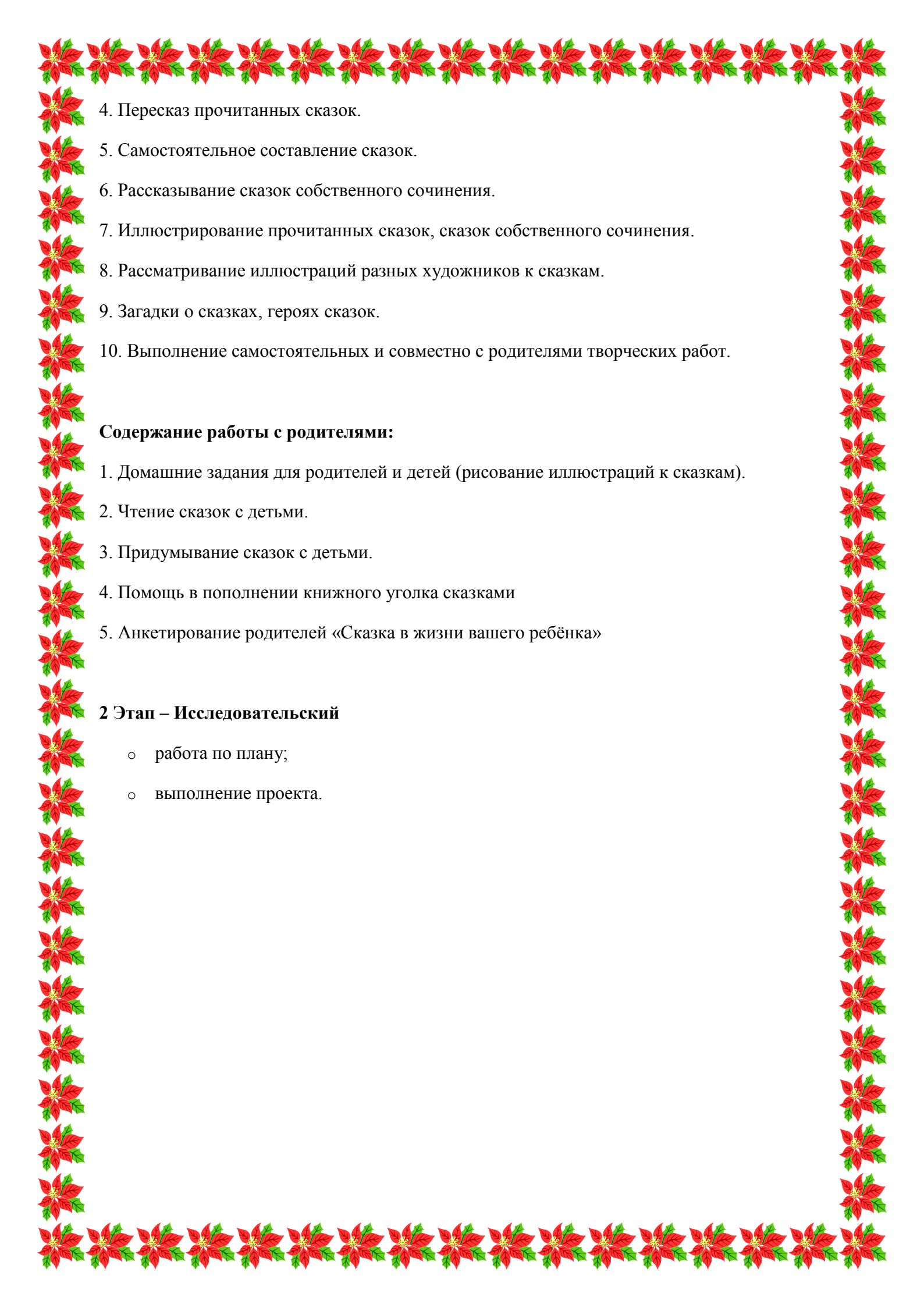
- определение проблемы;
- постановка цели, задач;
- сбор информации, литературы, дополнительного материала.
- составление перспективного плана работы.

##### **Пути реализации проекта:**

1. Пополнение содержания книжного уголка сказками разных жанров.
2. Оформление уголка «В гостях у сказки»
3. Организация выставки рисунков по мотивам сказок.

##### **Содержание работы с детьми:**

1. Чтение разных сказок.
2. Рисование детьми героев сказок.
3. Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.



4. Пересказ прочитанных сказок.

5. Самостоятельное составление сказок.

6. Рассказывание сказок собственного сочинения.

7. Иллюстрирование прочитанных сказок, сказок собственного сочинения.

8. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.

9. Загадки о сказках, героях сказок.

10. Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ.

**Содержание работы с родителями:**

1. Домашние задания для родителей и детей (рисование иллюстраций к сказкам).

2. Чтение сказок с детьми.

3. Придумывание сказок с детьми.

4. Помощь в пополнении книжного уголка сказками

5. Анкетирование родителей «Сказка в жизни вашего ребёнка»

**2 Этап – Исследовательский**

- работа по плану;
- выполнение проекта.



## Перспективный план основного этапа

День недели	Мероприятия	Ответственный
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"><li>- Беседа с детьми «Что такое сказка?», «Назови знакомые сказки».</li><li>- Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.</li><li>- Самостоятельное составление сказок.</li><li>- Выполнение совместно с родителями самодельных книжек на тему «Сказка» (<i>домашнее задание</i>)</li></ul>	Педагог-психолог
Вторник	<ul style="list-style-type: none"><li>- Прослушивание в аудиозаписи знакомых детям русских народных сказок.</li><li>- Отгадай загадки «Из какой я сказки?».</li><li>- Дидактическая игра «Найди отличия».</li></ul>	Педагог-психолог
Среда	<ul style="list-style-type: none"><li>- Подвижные игры: «Зайцы и волк», «Бездомный заяц».</li><li>- Дидактическая игра «Угадай сказку по иллюстрации»</li><li>- Дидактические игры: «Расскажи сказку по картинкам», «Собери картинку» (<i>разрезные картинки по сказкам</i>)</li></ul>	Педагог-психолог
Четверг	<ul style="list-style-type: none"><li>- Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.</li><li>- Настольный театр</li></ul>	Педагог-психолог
Пятница	<ul style="list-style-type: none"><li>- Викторина «Путешествие по сказкам» (<i>итоговое мероприятие</i>)</li><li>- Организация выставки самодельных книжек руками родителей «Сказка».</li></ul>	Педагог-психолог

### 3. Этап – Заключительный

- презентация проекта
- подведение итогов, анализ ожидаемого результата
- обобщение результатов работы.

## ВЫВОДЫ

1. В результате совместной деятельности воспитанников, их родителей и педагогов дети приобщились к художественной литературе и театральной деятельности, расширили кругозор о сказках, их авторах, персонажах, сформировали запас литературных впечатлений, научились сказки сочинять, иллюстрировать, познакомились с русскими народными пословицами, поговорками, получили знания о народных традициях, обычаях, обрядах, расширили понятия о народном искусстве.
2. Родители воспитанников проявили интерес к чтению художественной литературы, осознали роль сказки в нравственно-эстетическом воспитании личности ребёнка, а также стараются ежедневно читать детям по вечерам.
3. Проектный метод развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.
4. Технология проектирования делает дошкольников активными участниками воспитательного процесса, ведёт к саморазвитию детей.

