

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД №250**

Юридический адрес: 620023 г.Екатеринбург, ул. Патриотов, 10-а  
тел.: 263-46-47, 263-47-53 e-mail: mbdou250@mail.ru сайт: <https://250.tvoyasadik.ru>

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МБДОУ- детский сад № 250  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.



**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказ № 101-о от 31.08.2022г  
Заведующий МБДОУ-детский сад №250  
Т.В.Рыкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ)  
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (от 2 до 3 лет)  
Срок реализации 2022 – 2023 учебный год**

**Составитель:**  
воспитатель –  
Шилкова О.В.

Екатеринбург  
2022

# Содержание

## I Основная часть Программы

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
1.1. Пояснительная записка .....	
1.1.1. Цели и задачи деятельности реализации Программы.....	
1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы.....	
1.1.3. Значимые для разработки рабочей программы характеристики.....	
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности .....	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
2.1. Содержание обязательной части .....	
2.1.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	
2.1.1.1. Содержание непрерывной образовательной деятельности детей.....	
Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	
Модуль образовательной области «Речевое развитие»	
Модуль образовательной области «Физическое развитие»	
Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.1.2. Перспективное планирование организации прогулок.....	
2.1.1.3. Содержание экскурсий и целевых прогулок.....	
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	
2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	
2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
3.1. Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка .....	
3.2. Кадровые условия .....	
3.3. Материально-технические условия .....	
3.3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	
3.4. Планирование образовательной деятельности .....	
3.4.1. Циклограмма организации воспитательно-образовательного процесса.....	
3.4.2. Календарно-тематическое планирование.....	
3.4.3. Расписание непрерывно-образовательной деятельности.....	
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	
3.6. Распорядок и режим дня .....	

## II Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
1.1. Пояснительная записка .....	
1.2. Цели и задачи деятельности реализации Программы.....	
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы.....	
1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики.....	
1.5. Планируемые результаты освоения детьми содержания части, формируемой участниками образовательных отношений.....	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
2.1. Содержание и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.....	

## III Часть. Примерный календарный план воспитательной работы

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа является программой психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования с детьми среднего возраста в МБДОУ (объем, содержание и планируемые результаты), организационно-педагогические условия образовательного процесса. Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В условиях дошкольного образования и с учетом его специфики данная система (модель) представляет собой оптимальные психолого-педагогические условия, обеспечивающие всестороннее личностное морально-нравственное и познавательное развитие детей, развитие их инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне ближайшего развития.

При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ
- Требования Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. 30384)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 30038)
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 18 декабря 2020 г. № 28 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648 – 20.
- Устав МБДОУ-детского сада № 250.

### 1.1.1. Цели и задачи деятельности реализации программы

#### **Цели Программы:**

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, Программа ориентирована на решение задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания ООП ДО и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования ООП ДО различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

Рабочая программа, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих **принципах и подходах:**

- 1) **Принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.
- 2) **Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:
  - содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
  - отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

- 3) **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С.Выготский);
- схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (В.В.Давыдов);
- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В.Давыдов, В.Т.Кудрявцев).

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
  - интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
  - интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- 4) **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- 5) **Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнo-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- 6) **Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия

предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- 7) **Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.** Инициатива, инициативность – активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей. Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.
- 8) **Сотрудничество с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- 9) **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- 10) **Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;** Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, к любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности. При наличии познавательного интереса познавательная деятельность у детей дошкольного возраста, протекает более интенсивно, плодотворно. Познавательный интерес направляет и развивает познавательную деятельность детей. Развитие познавательных интересов и познавательных действий у детей дошкольного возраста возможно при создании необходимых условий образовательной среды: создание развивающей предметно – пространственной среды, формирование характера взаимоотношений с другими детьми и взрослыми, системы отношения ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
- 11) **Возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- 12) **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализации проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.
- 13) **Учет этнокультурной ситуации развития детей.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися

в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

### **Подходы к организации развивающего взаимодействия между участниками образовательного процесса**

- **Культурологический** – обеспечивает учет национальных традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);

- **Личностно-ориентированный** – (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами.

Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Основные принципы данного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. - Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.

- Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве. - Принцип амплификации развития в противоположность принципу интенсификации – содействие превращению деятельности ребенка, заданной взрослым (ребенок – объект) в самостоятельную (ребенок-субъект).

- **Деятельностный** - (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основные принципы данного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Принцип амплификации развития.

Исходя из концептуальных положений культурно – исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, содержание Программы обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;

- формирование у детей адекватной картины мира;

- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;

- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционального отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации творческих способностей.

### 1.1.3. Значимые для разработки рабочей программы характеристики

#### *Контингент воспитанников*

**Возрастная категория:** группа раннего возраста от 2 до 3 лет

**Направленность группы:** общеразвивающая

**Количество детей:**

**Состояние здоровья воспитанников:**

Показатели	Кол-во
1 группа	
2 группа	
3 группа	
Наличие хронических заболеваний	

**Сведения о семьях воспитанников:**

Показатели	Кол-во
Количество семей	
Полные семьи	
Неполные семьи	
Многодетные (3 и более ребенка)	
Имеющие детей под опекой	
Благополучные	
Неблагополучные	
Семьи переселенцев и беженцев	
<i>Образовательный ценз родителей:</i>	
Высшее	
Средне-специальное	
Неоконченное высшее	
Среднее (полное) общее образование	
<i>Занятость родителей:</i>	
- рабочих	
- служащих	
- домохозяйки	
- не работающие	
- родителей - инвалидов	

### Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей ДОУ.

#### *Особенности развития детей третьего года жизни.*

К концу третьего года рост ребенка может составлять от 99 до 101 см, а вес — от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. На третьем году время бодрствования ребенка увеличивается до 6—6,5 ч. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью и он быстро утомляется.

Продолжается развитие ребенка в предметной деятельности. В условиях предметной и других видов деятельности ребенок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой, обобщает по данному признаку наглядно-действенным способом. Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается



самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша. В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками. Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений. Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности, увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски).

У него появляются любимые музыкальные произведения. Малыш проявляет активность в музыкально-игровой деятельности, участвует в спектакле.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### 1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности направлено на ее усовершенствование.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- **педагогические наблюдения, педагогическую диагностику**, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- **карты развития ребенка;**
- **различные шкалы индивидуального развития.**

**Система оценки качества реализации Программы предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы** над данной Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей и реализацию индивидуального образовательного маршрута. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание обязательной части

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Программы.

*Содержательный раздел Программы включает:*

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, с учетом методических рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования, методических рекомендаций к образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез. 2014г., методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

*В содержательном разделе Программы представлены:*

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

##### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Каждая образовательная область включает в себя несколько направлений, которые определяются целями и задачами Программы, зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах деятельности детей.

Содержание Программы реализуется на основе вариативных форм, способов, методов, средств и педагогических технологий, соответствующих принципам и целям Стандарта, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, задач и направлений развития, состава групп, запросов родителей (законных представителей).

Направление развития детей (образовательная область)	Раздел примерной образовательной программы
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность Безопасность Труд и самообслуживание
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира (природное окружение, предметное окружение и явления общественной жизни, социальная действительность). Формирование элементарных математических представлений
Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) Конструирование Музыка
Физическое развитие	Физическая культура и здоровье

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

❖ **в раннем возрасте (2 года - 3 года)** - предметная деятельность и игры составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Развивающие педагогические технологии:

Направления развития	Образовательная технология
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Технологии деятельностного подхода</b> (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин) в основе – положение о деятельности человека как специфического для субъекта способа отношения к внешнему миру. 2 принципа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип ведущего вида деятельности – организация все видов детской деятельности осуществляется в игровой форме</li> <li>- принцип активного «деятеля» - деятельностные способности формируются у ребёнка лишь тогда, когда он не пассивно усваивает новое знание, а включён в самостоятельную учебно-познавательную деятельность. «То, что я услышал, я забыл; то, что я увидел, я помню; то, что я сделал, я знаю.</li> </ul> <p>Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика</p> <p>Логоритмика – рассказывание стихотворений, речевые упражнения с движениями тела, рук.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;</b></li> <li>2. <b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b></li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Физическое развитие</b>	

<p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	<p>(ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, для глаз, дыхательная и корригирующая гимнастика, соблюдение мер по предупреждению травматизма);</p> <p><b>3. Технологии обучения здоровому образу жизни</b> (физкультура, проблемно-игровые ситуации (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, валеологические беседы из серии «Будь здоров», элементы самомассажа)</p> <p><b>Технология пальчиковой графики</b> (Эйнон Д, Колдина Д.Н.)</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие.</b></p>	<p>нацелена на развитие мелкой моторики рук и тактильного восприятия; пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия; внимания и усидчивости; изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.</p> <p>Специфика - позволяет детям быстро достичь желаемого результата – интерес от рисования пальчиками, рисунка собственной ладошкой, оставлять на бумаге кляксы и получать забавный рисунок).</p> <p><b>Технология гендерного воспитания</b> направлена на формирование представлений у детей о различиях полов и реализуется через:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевые игры (овладение способами мужского и женского поведения в семье);</li> <li>2. Дидактические игры (нахождение отличий во внешнем облике мальчика и девочки, закрепление знания детей о мужских и женских профессиях);</li> <li>3. Совместная трудовая деятельность (распределение трудовых обязанностей в зависимости от пола в целях общего положительного результата);</li> <li>4. Специально-организованные проблемные ситуации, модели поведения в ситуации, имитационные игры (проигрывание вариантов общения и поведения для мальчиков и девочек);</li> <li>5. Создание пространственно-предметной социокультурной среды полоролевого воспитания детей.</li> </ol> <p><b>Технологии сотрудничества</b> - реализуют демократизм, равенство, партнёрство в отношениях педагога и ребёнка;</p>

**Формы организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми.**

<b>Формы и средства организации</b>	<b>Временной период</b>
Игровая деятельность (развивающие игры: настольно- печатные, динамические, словесные, театрализованные и режиссерские игры)	ежедневно
Творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой)	в соответствии с тематическим планом рабочей программы педагога
Исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и	в соответствии с тематическим планом рабочей программы

материалами)	педагога
Познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих упражнений, заданий)	в соответствии с тематическим планом рабочей программы педагога
Непосредственно образовательная деятельность	ежедневно
Чтение, прослушивание сказок, заучивание стихотворений и др. художественных произведений	ежедневно
Прогулка в разные сезоны	ежедневно
Трудовая деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд)	ежедневно
Экскурсии, целевые прогулки	в соответствии с тематическим планом рабочей программы педагога
Концерты, спектакли	Не менее 1 раза в месяц
Праздники	праздничные даты
Конкурсы, развлечения	в соответствии с годовым планом работы

**Методы и приемы организации  
воспитательно-образовательной работы с детьми:**

• **Наглядные методы и приемы.**

1. Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

Виды наблюдений:

- кратковременные и длительные;
- повторные и сравнительные;
- распознающего характера;
- за изменением и преобразованием объектов;
- репродуктивного характера.

2. Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим:

- дидактические картины, объединенные в серии;
- репродукции картин известных художников;
- книжная графика;
- предметные картинки;
- учебные фильмы.

• **Словесные методы и приемы**

1. Рассказ педагога. Рассказ достигает своей цели, если:

- педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу;
- в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль;
- рассказ не перегружен деталями;

- его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание;

- речь взрослого выразительна.

2. Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).

3. Беседа (познавательные, этические, по ЗОЖ и ОБЖ).

4. Чтение художественной литературы.

• **Практические методы обучения**

1. Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно исполнительского характера, конструктивные, творческие).

2. Элементарные опыты, экспериментирование.

Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

3. Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков). В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

• **Игровые методы и приемы обучения**

1. Дидактическая игра

2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;

- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль отводится наглядным и игровым методам;

- формы организации обучения (выбирается ведущий метод и к нему подбираются разнообразные приемы).

## 2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Культурные практики ребенка** - активная, продуктивная образовательная деятельность.

«Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Методы и способы реализации культурных практик**

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения



агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

### **2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер, направляя и поддерживая проявления детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

#### **Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор), голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом направлений развития и сфер инициативы детей

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы (направления) детской инициативы	Сущность, проявления детской инициативы	Способы и направления поддержки детской инициативы
Творческая инициатива	включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление	<input type="checkbox"/> поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; <input type="checkbox"/> поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи	<input type="checkbox"/> недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; <input type="checkbox"/> создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива	включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи	<input type="checkbox"/> поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; <input type="checkbox"/> установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива	любопытность включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения	<input type="checkbox"/> создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; <input type="checkbox"/> создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

#### **2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Цель взаимодействия с родителями:** включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах ребенка, семьи и общества.

##### **Задачи сотрудничества с семьей:**

1. Информировать родителей относительно целей дошкольного образования и реализуемой образовательной программы ДОУ.
2. Создавать возможности для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией образовательной программ ДОУ, в том числе выбора тех парциальных образовательных программ и форм образования детей которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.
3. Обеспечивать психолого-педагогической поддержку и помощь семье, повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и обучения, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
4. Непосредственно вовлекать родителей в образовательную деятельность через активные формы взаимодействия, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

##### **Направления взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников:**

✓ Наглядно-информационные - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

✓ Информационно-аналитические – способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной организации и построение грамотного общения с родителями;

✓ Досуговые – обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.;

✓ Информационно-ознакомительные - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с самой дошкольной организацией, особенностями ее работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

##### **Формы работы с родителями:**

- родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам, анкетирование, беседы, родительские тренинги, практикумы, родительские чтения, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы, устные журналы и др.;

- непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог»,

привлечение родителей к участию в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей;

- участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов, участие в выставках совместного творчества, семейные художественные студии, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Педагоги организуют помощь родителям по вопросам развития ребенка (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и демонстрируют родителям достижения детей:

- устраивают выставки детских рисунков и поделок;

- организуют детские спектакли для родителей, приглашают родителей для участия в непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования,

- консультируют родителей, объясняя им стратегию и тактику воспитательного процесса, а также, чем и как заниматься с ребенком дома.

Педагоги организуют совместную деятельность детей и родителей с целью успешного освоения последними образовательной программы дошкольного образования:

- устраивают совместные праздники и спортивные соревнования, организуют совместные детско-взрослых субботники по приведению территории детского сада в порядок и др. Главный принцип сотрудничества с родителями – «Воспитываем, развиваем и обучаем ребенка вместе!».

#### **Предполагаемый результат взаимодействия с родителями**

- Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности.
- Владение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Проявление положительного интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса
- Удовлетворенность образовательными услугами.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

## 3.2. Кадровые условия реализации Программы

### Информационная карта педагога.

В группе работают \_\_\_\_\_ человек.

#### **Педагогический персонал**

Воспитатель: \_\_\_\_\_

Образование: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Педагогический стаж: \_\_\_\_\_

Квалификационная категория: \_\_\_\_\_

Повышение квалификации (год, ОП) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Воспитатель: \_\_\_\_\_

Образование: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Педагогический стаж: \_\_\_\_\_

Квалификационная категория: \_\_\_\_\_

Повышение квалификации (год, ОП) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### **Учебно-вспомогательный персонал.**

Младший воспитатель: \_\_\_\_\_

Образование: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Стаж: \_\_\_\_\_

Повышение квалификации (год, ОП) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 3.3. Материально-технические условия реализации Программы.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Общая площадь группы - \_\_\_\_\_ кв.м.

За группой закреплена игровая площадка с естественным грунтом, прогулочный групповой участок оснащен стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлена веранда. Площадка оборудована песочницей. Для организации физического развития на воздухе и спортивных игр на территории ДООУ имеется спортивная площадка с песочным покрытием, оборудованная спортивными сооружениями.

Образовательный процесс осуществляется в групповом помещении, включающего: групповую (для проведения игр, образовательной деятельности, приёма пищи), моечные, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья посуды), туалетные комнаты, раздевальная (для приёма детей и хранения верхней одежды), спальня комнаты.

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развитие ребенка в МБДОУ обеспечивается за счет насыщенности развивающей предметно-пространственной среды.

Групповое помещение оформлено в соответствии с возрастными, психологическими особенностями детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. В групповых помещениях созданы условия для упражнений в практической деятельности сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает эмоциональное благополучие ребенка, развитие самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей, а также игровой, познавательной, проектной, деятельности, самовыражения средствами искусства и физического развития.

Материалы и оборудование подобраны в целях создания содержательно-насыщенной, целостной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной, доступной и безопасной среды и обеспечивают реализацию образовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

При создании предметной развивающей среды учитываются следующие принципы:

- **Содержательно-насыщенная** - организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
  - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);



- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

- **Полифункциональная** – открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса, предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей и ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жесткозакрепленным способом употребления предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности ( в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- **Трансформируемая** - предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей, то есть возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

- **Вариативная** – предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- содержание воспитания учитывает культурные и художественные особенности и традиции Уральского края.

- **Доступная** – предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, для всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

- **Безопасная** – предполагает соответствие всех элементов развивающей предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитывается гендерная специфика: в группе подобраны как общие, так и специфичные материалы для девочек и мальчиков, их количество, разнообразие, занимаемая площадь зависит и от процентной наполняемости группы детьми разного пола.

Предметная развивающая среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. Наполняемость предметной развивающей среды обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного пространства и соответствует основным направлениям развития ребенка: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию, а также способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Для обеспечения психологического комфорта в группе оборудован центр уединения. Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни создан «Центр здоровья», оснащенный наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ и ЗОЖ. В группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаливающих процедур. Группа оборудована бактерицидной лампой. В группе, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей выделены игровые центры: центр для сюжетно-ролевых игр, познавательно-речевой центр, центр дежурства (со средней группы), центр природы, книжный центр, театральный центр, музыкальный центр, центр изобразительной деятельности, центр экспериментирования, полуфункциональные материалы для конструирования, спортивный центр, центр краеведения.

#### **Обеспеченность мебелью и оборудованием.**

Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, дидактические столы.

Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по направлениям развития и образовательным областям).

Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества.

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

1. *Совместная деятельность*, включающая в себя:
  - Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
  - Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
  - Индивидуальную работу с детьми.
2. *Самостоятельная деятельность детей.*
3. *Взаимодействие с семьями* детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиция — набор представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих одним из регуляторов общественных отношений. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников ДООУ.

Каждое учреждение, не смотря на одинаковую деятельность – воспитание и обучение дошкольников, имеет свои отличительные особенности. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашем МБДОУ сложились свои устойчивые традиции:

Личное приветствие каждого ребенка и родителей воспитателями групп;

День открытых дверей (День рождения детского сада – 25 ноября);

Фольклорные праздники (Колядки, Народная игрушка, Масленица и др.);

Праздники «Осень», «День Матери», «Новый год», «23 февраля», «8 марта», «День победы», Бал выпускников МБДОУ;

Развлечения, досуг «1 сентября - День знаний», «День именинников», «1 апреля - День смеха», «7 апреля - День здоровья», «12 апреля - День космонавтики», «22 апреля - День Земли», «15 мая - День семьи», «1 июня – День защиты детей», «12 июня – День России»;

Смотры-конкурсы «Осень-припасиха», «Новогодние ОчУмелки», «Мир космоса», «Огород на окошке» и др.;

Выставки рисунков «Золотая осень», «Зимушка-зима», «Разноцветная весна» и др;

Фотовыставки «Как я провел лето», «Здоровый образ жизни нашей семьи», «Мамочка моя», «Мой папа – самый лучший» и т.д.

Участие в данных мероприятиях доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению всех участников образовательных отношений.

### 3.6. Распорядок и режим дня

#### **Организация режима пребывания детей в образовательной организации.**

Организация воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, социальный заказ родителей, время года, соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. (СанПиН 2.4.3648 – 20.).

При организации режима дня детей в МБДОУ деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных формах организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В 1 младшей группе в течение первых двух недель сентября проходит период адаптации детей к детскому саду. В это время непрерывная образовательная деятельность с детьми не проводится, а заменяется совместной игровой деятельностью воспитателя с детьми.

Образовательная нагрузка и режим образовательной деятельности воспитанников определяются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Для детей раннего возраста от 2 лет до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут). В теплое время года образовательную деятельность можно осуществлять на участке во время прогулки.

## Тематическое планирование 1 младшая группа (с 2 до 3 лет)

Тема, период	Развернутая тематика	Программное содержание работы	Итоговые мероприятия
<b>Детский сад, группа</b> (1 — 14 сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем, мл.воспитателем. Способствовать формированию полож. эмоций к детскому саду, воспитателю, детям.	1. <b>«Моя группа»</b> (игровые уголки, игрушки, помещения и оборудование группы). 2. <b>«Кто работает с детьми в группе»</b> (знакомство с воспитателем и младшим воспитателем группы). 3. <b>«Как мы весело играем»</b> (игры и игрушки)	
<b>Осень</b> (15-29 сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1. <b>«Листопад, листопад, листья желтые летят...»</b> (осенние изменения в природе, одеваться по сезону на прогулку) 2. <b>«Дары осени»</b> (сбор урожая, овощи и фрукты, ягоды и грибы) 3. <b>«Птицы нашего участка»</b> (зимующие, перелетные).	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, Сбор осенних листьев и создание коллективной работы— плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<b>Я в мире людей</b> (30 сентября-30 октября)	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать первичное понимание «хорошо – плохо»; начальные представления о здоровом образе жизни.	1. <b>Человек. Части тела.</b> 2. <b>Моя семья.</b> 3. <b>Мое здоровье.</b>	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей.
<b>Мой дом</b> (2 ноября — 30 ноября)	Знакомить детей с родным городом: его названием, своей улицей, домом, магазинами, поликлиникой; с городским транспортом, профессиями (врач, продавец, воспитатель, полицейский).	1. <b>Мой дом, назначение комнат. Мебель.</b> 2. <b>Транспорт.</b> 3. <b>Профессии</b> (продавец, врач, воспитатель, полицейский, шофер) 4. <b>«Домашние животные и птицы»</b> (внеш. вид, особенности ухода (где живут, что едят)	Выставка детского творчества. Зима.

<b>Новогодний праздник</b> (2 декабря — 31 января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1. <i><b>Зима (сезонные изменения в природе и городе).</b></i> 2. <i><b>Зимняя одежда, обувь, головные уборы.)</b></i> 3. <i><b>«Новый год»</b></i> (подготовка к новому году, новогодние костюмы, подарки). 4. <i><b>«Новый год в семье»</b></i> (традиции празднование нового года в семье) 5. <i><b>«Кто живет в лесу?»</b></i> (дикие животные, их внешний вид, отличительные признаки).	Новогодний утренник. Праздник «Зимние забавы». Выставка детского творчества.
<b>Папин день Мамин день</b> (3 февраля — 9 марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к папе, дедушке, маме, бабушке.	1. <i><b>«Мой папа...»</b></i> (домашние обязанности). 2. <i><b>«Инструменты»</b></i> (молоток, отвертка, дрель, клещи) 3. <i><b>«Маму я свою люблю...»</b></i> (мамины заботы) 4. <i><b>Посуда, продукты.</b></i>	Папин праздник Мамин праздник,
<b>Игрушки. Народная игрушка</b> (10-30 марта)	Знакомить детей с названиями игрушек, игровыми способами действия с ними. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при орг-ции всех видов деят-ти.	1. <i><b>Народная игрушка»</b></i> (матрешки петрушки лошадки) 2. <i><b>«Народное творчество»</b></i> (песенки потешки) 3. <i><b>«Моя любимая игрушка»</b></i>	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<b>Весна</b> (31 марта- 30 апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1. <i><b>«Весна. Сезонные изменения в природе».</b></i> Весенняя одежда. 2. <i><b>«Лесные звери весной»</b></i> 3. <i><b>«Птицы весной»</b></i>	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<b>Лето</b> (1-31 мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о цветах и растениях. Познакомить с деревьями, внешним видом, плодами, листьями).	1. <i><b>«Лето».</b></i> (Сезонные изменения в природе, летняя одежда) 2. <i><b>Деревья.</b></i> 3. <i><b>«Цветы и растения»</b></i> 4. <i><b>«Насекомые</b></i>	Праздник «Лето».
В летний период (1 июня — 31 августа) организуется оздоровительная работа			

## Циклограмма организации воспитательно-образовательного процесса

Время проведения	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>УТРО</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми</li> <li>- Формирование навыков культуры общения, руководство сюжетно-ролевыми, строительными играми</li> <li>- Самостоятельная и совместная деятельность взрослого и детей</li> </ul>				
<b>ПРОГУЛКА</b>	<b>НАБЛЮДЕНИЯ</b>				
	Наблюдение за неживой природой	Наблюдения за живой природой	Целевые прогулки, экскурсии, простейшее экспериментирование	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за жизнью улицы
	<b>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ</b>				
	Подвижные игры с бегом, увертывание	Подвижные игры с прыжками	Подвижные игры с метанием	Подвижные игры с лазанием	Народные игры
<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>					
<b>ВЕЧЕР</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа с детьми</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Закаливание после сна, ленивая гимнастика, ходьба по массажным дорожкам</li> <li>- Самостоятельная и совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>- Досуги, развлечения</li> </ul>				
<b>ПРОГУЛКА</b>	- Подвижные игры, игры с правилами, ролевые игры и самостоятельная деятельность детей				



## II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- по познавательному развитию –

«Приобщение детей к истокам русской культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. С.П.: 2014г.

- по художественно-эстетическому развитию –

«Цветные ладошки». Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Лыковой И.А.– М: 2014.

#### 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- В рамках реализации программы «Приобщение детей к истокам русской культуры»
  - Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
  - Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
  - Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
  - Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

- В рамках реализации программы «Цветные ладошки»

**Цель:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**Задачи:**

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
- Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
- Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.
- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

#### 1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

- Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской культуры»:
- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных,

кли-матических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

#### Парциальная программа «Цветные ладошки»

- принцип культуросообразности;
- принцип интеграции;
- принцип наглядности;
- принцип творчества;
- принцип доступности;
- принцип психологической комфортности;
- принцип гибкости;
- принцип трансформируемости;
- принцип полифункциональности.

### **1.4. Значимые характеристики для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений**

Выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в рабочей программе, отражает специфику деятельности детского сада, максимально учитывающую социкультурные условия микро и макро социума, в которых реализуется рабочая программа.

**Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.).**

Важное значение при определении содержательной основы рабочей программы имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

##### ***Демографические условия:***

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

##### ***Состояние здоровья детского населения:***

Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

##### ***Национально-культурные особенности:***

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.)

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ.

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальной культуры народов Урала, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

**Климатические условия:**

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
  - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
  - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, однако есть из семей других национальностей (татары, башкиры, таджики)
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

**1.5. Планируемые результаты освоения детьми содержания части, формируемой участниками образовательных отношений**

Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются дошкольного возраста (к 7 годам) как *ожидаемые качества личности на этапе завершения дошкольного образования.*

**Планируемый результат освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений к 7 годам**

**Образовательная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры»:**

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей ;о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала

(камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);  
- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

**Парциальная программа «Цветные ладошки»:**

- ребенок проявляет устойчивый интерес к разным видам изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- ребенок увлеченно и самостоятельно занимается изобразительной деятельностью;
- ребенок нашел свой стиль (индивидуальный почерк), получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей;
- ребенок замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), сам пытается внести красоту и гармонию в окружающий мир.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### *Модуль образовательной деятельности «Приобщение к истокам русской народной культуры»*

Программа О.Л. Князевой, М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого и способствует развитию его духовности, определяет меру его общего развития. В детском саду функционирует музей «Уральская комната», дающий возможность ведения детей в особый самобытный мир путем действенного познания.

#### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

<i>Образовательная область</i>	<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>
<i>Формы работы с детьми</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- имитационно-образные игры, ряжение;</li><li>- режиссерские игры, ролевые диалоги;</li><li>- с/р игры связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</li><li>- игровые ситуации;</li><li>- инсценировки с народными игрушками;</li><li>- хороводные народные игры;</li><li>- дидактические игры;</li><li>- игры с бытовыми предметами;</li><li>- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.)</li><li>- проблемная ситуация</li><li>- использование фольклорных форм (чтение стихов, потешек, сказок, пение песенок, частушек, загадки, заклички, считалки, пословицы, поговорки, народные приметы и др.);</li><li>- беседы;</li><li>- наблюдения, экскурсии, целевые прогулки;</li><li>- создание коллекций</li></ul>
<i>Методы</i>	<p><b><i>Словесные методы</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– беседы, диалоги, вопросы, чтение, рассказ воспитателя;</li></ul> <p><b><i>Практические методы</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– игровые приёмы, многократное повторение, показ действий с предметами и игрушками;</li></ul> <p><b><i>Наглядные методы</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– демонстрация иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов.</li></ul>
<i>Средства</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• «предметы оперирования» - игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, старинные предметы домашнего обихода;</li><li>• «игрушки-персонажи» — куклы, фигурки людей и животных, материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли).</li><li>• пальчиковый, настольный театр, атрибуты для ряжения.</li><li>• наглядные средства: книги, картины и иллюстрации с изображением членов семьи, мальчиков и девочек, сюжетов из жизни детского сада,</li></ul>

<i>Педагогические технологии</i>	<p><b>Игровые технологии.</b> Организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр; последовательная деятельность педагога по отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.</p> <p>Использование таких видов игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, возникающие по инициативе детей:</li> <li>- сюжетно-отобразительные</li> </ul>
<i>Образовательная область</i>	<b>Познавательное развитие</b>
<i>Формы работы с детьми</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имитационно-образные игры;</li> <li>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;</li> <li>- работа с календарем природы;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- праздники, развлечения;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-экспериментирования, занятия-исследования;</li> <li>- познавательные-практические ситуации;</li> <li>- просмотр видеофрагментов;</li> <li>- использование фольклорных форм (чтение стихов, потешек, сказок, пение песенок, частушек, загадки, заклички, считалки, пословицы, поговорки, народные приметы и др.);</li> <li>- беседы, рассуждения;</li> <li>- наблюдения, экскурсии, целевые прогулки;</li> <li>- экомaketы.</li> </ul>
<i>Методы</i>	<p><b>Словесные методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы, диалоги, рассуждения, вопросы, чтение, рассказ воспитателя;</li> </ul> <p><b>Практические методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игровые приёмы, рассматривание предметов, элементарные опыты, метод детско-родительских проектов;</li> </ul> <p><b>Наглядные методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрация иллюстраций, репродукций, художественных картин, наглядных материалов.</li> </ul>
<i>Средства</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• старинные предметы домашнего обихода;</li> <li>• игрушки и оборудование для экспериментирования: набор для экспериментирования с водой и песком, набор игрушек для игр с песком.</li> <li>• наглядные средства: иллюстрации, книги, картины, отражающие объекты и явления окружающего мира, репродукции</li> </ul>
<i>Педагогические технологии</i>	<p><b>Технология познавательно-исследовательской деятельности, «детское экспериментирование»</b> - особый вид интеллектуально – творческой деятельности на основе поисковой активности и на базе исследовательского поведения; активность ребенка, направленная на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.</p> <p><b>Технология проектной деятельности</b> развитие и обогащение собственного опыта учащихся и их представлений о мире. Каждый ребенок получает возможность реальной деятельности, в которой он может не только проявить свою индивидуальность, но и обогатить ее.</p>
<i>Образовательная область</i>	<b>Речевое развитие</b>

<i>Формы работы с детьми</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;</li> <li>- словесные и речевые игры;</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;</li> <li>- «минутки диалога»;</li> <li>- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;</li> <li>- использование фольклорных форм (чтение стихов, потешек, сказок, пение песенок, частушек, загадки, заклички, считалки, пословицы, поговорки, народные приметы и др.);</li> <li>- наблюдения</li> </ul>
<i>Методы</i>	<p><b>Словесные методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– речевой образец, повторное проговаривание, объяснения, указания, вопрос, диалог, беседа, рассказ о предмете, по картине, пересказ коротких сказок, чтение;</li> </ul> <p><b>Наглядные методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрация иллюстраций, репродукций, художественных картин, наглядных материалов.</li> </ul> <p><b>Игровые методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-драматизация, игровые ситуации, дидактические игры, словесные игры.</li> </ul> <p><b>Практические методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметов</li> </ul>
<i>Средства</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общение взрослых и детей: ситуации общения;</li> <li>• культурная языковая среда;</li> <li>• художественная литература;</li> <li>• наглядность: предметные картинки, фигурки животных и людей для разыгрывания диалогов, иллюстрации</li> <li>• старинные предметы домашнего обихода;</li> <li>• наглядные средства: иллюстрации, книги, картины, репродукции</li> </ul>
<i>Педагогические технологии</i>	<p><b>Игровые технологии.</b> Организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр; последовательная деятельность педагога по отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.</p>

### ***Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»***

#### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Образовательная деятельность в рамках данного модуля осуществляется посредством интеграции разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей, на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий и обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

В ходе образовательной деятельности реализуются варианты интеграции занятий художественно-эстетического цикла:

а) занятия по рисованию, аппликации и лепке проводятся на основе одной темы (одного образа) последовательно друг за другом, что позволяет углубить и систематизировать художественный опыт ребёнка за довольно короткий промежуток времени;

б) одно занятие объединяет два (реже три) вида изобразительного искусства;



в) на одном занятии дети знакомятся с произведением одного вида искусства и аналогичную тему раскрывают в технике другого (или других) видов искусства.

<i>Образовательная область</i>	Художественно-эстетическое развитие
<i>Формы работы с детьми</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творческая мастерская;</li> <li>• занятия по арттерапии;</li> <li>• создание коллективных творческих композиций;</li> <li>• самостоятельная художественно-творческая деятельность детей;</li> <li>• интегрированные занятия на основе синтеза искусств;</li> <li>• организация деятельности в рамках мини-музеев;</li> <li>• организация конкурсов, выставок изобразительного творчества</li> </ul>
<i>Методы</i>	<p style="text-align: center;"><b><i>Методы эстетического воспитания:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;</li> <li>– метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;</li> <li>– метод эстетического убеждения;</li> <li>– метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);</li> <li>– метод эстетического выбора (убеждения красотой), направленный на формирование эстетического вкуса;</li> <li>– метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);</li> <li>– метод нетривиальных творческих ситуаций пробуждающих интерес к художественной деятельности;</li> <li>– метод эвристических и поисковых ситуаций.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Метод разнообразной художественной практики:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>разнообразие изобразительных средств и материалов для рисования</u>: гуашь, акварель, восковые мелки, карандаши, фломастеры, гелевые ручки, уголь, разные виды круп, цветной песок, свеча, палочки, зубные щетки, ладошки, пальчики, ватные палочки, губки, печатки из картофеля</li> <li>– <u>разнообразие изобразительных средств и материалов для лепки и пластилинографии</u>: пластилин, соленое тесто, глина, фольга, гибкие мягкие палочки, компакт-диски, оргстекло, природный материал</li> <li>– <u>разнообразие изобразительных средств и материалов для аппликации</u>: бумага, картон, салфетки, фантики, ватные диски, вата, шерстяные нитки, сухие листья и цветы, кусочки ткани, открытки</li> <li>– <u>разнообразие изобразительных средств и материалов для декоративно-прикладной деятельности</u>: природный и бросовый материал, пуговицы, бусины, стеклярус, стразы</li> <li>– <u>экспериментирование с изобразительными техниками</u>: монотипия, коллаж, кляксография, набрызг, акватипия, рисование штрихом, линотипия, рисование по мятой бумаге, точечное рисование, граттаж, цветовая растяжка, пуантилизм, аппликация плоскостная, объемная, рваная, мозаичная, из жатой бумаги, с элементами рисования, декоративная, прорезной декор; лепка модульная, рельефная, с элементами конструирования и др.</li> </ul>
<i>Средства</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядные средства: тематические плакаты для обогащения восприятия детей уточнения их представлений об окружающем мире, дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета,</li> </ul>

	<p>композиции, незавершенные композиции для выставочных коллективных работ по сюжетной аппликации и рисованию, технологические карты по аппликации, лепке, конструированию из природного материала для создания детьми технологически сложных образов, серия альбомов для художественного детского творчества, репродукции картин известных художников, предметы народного промысла.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аудиозаписи классической музыки, звуков природы</li> <li>• изобразительные материалы и инструменты</li> </ul>
<i>Педагогические технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технология проектной деятельности</li> <li>• технология нетрадиционной продуктивной художественной деятельности</li> <li>• технология музейной педагогики</li> <li>• технология детского экспериментирования</li> <li>• технология «Путешествие по карте»</li> <li>• игровые педагогические технологии</li> <li>• технология арт-терапии</li> </ul>

### **III Часть. Примерный календарный план воспитательной работы**

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

### Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания					
	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
Сентябрь		День солидарности в борьбе с терроризмом – 3 сентября	Международный день знаний – 1 сентября		День воспитателя – 27 сентября	
Октябрь				Всероссийский день утренней гимнастики (последняя суббота)	Всемирный день хлеба – 16 октября	Международный день музыки – 1 октября
	Осенний праздник «Осенины»					
Ноябрь	День народного единства – 4 ноября	День матери – 26 ноября				
Декабрь	Новогодний утренник					
Январь						Всемирный день «спасибо» – 11 января
Февраль		День спонтанного проявления доброты – 17 февраля				
	День защитника Отечества – 23 февраля					
	Масленица					
Март	Международный женский день – 8 марта					
Апрель	День космонавтики – 12 апреля	День смеха – 1 апреля		Всемирный день здоровья - 7 апреля		
Май					Праздник Весны и Труда – 1 мая	
	День Победы – 9 мая					
Июнь	Международный день защиты детей – 1 июня					

	Пушкинский день России – 6 июня					
День России – 12 июня						
Июль		Международный день дружбы – 30 июля				
Август	День государственного флага РФ – 22 августа					
День города Екатеринбурга						

### Календарный план воспитательной работы – деятельность участников образовательных отношений

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
Международный день знаний (1 сентября)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать детям о празднике, его особенностях;</li> <li>- знакомство с профессиями воспитатель, учитель</li> <li>- прививать интерес к знаниям;</li> <li>- воспитывать эмоциональную отзывчивость;</li> <li>- формировать умения работать в команде, доброжелательное отношение друг к другу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Квест игра «День знаний»</li> <li>- Д/игры Лото. «Ассоциации», Лото «Цифры и буквы», «Кому что принадлежит»;</li> <li>- Оформление альбома «Профессии»</li> <li>- С/р игра «Школа», «Детский сад»</li> <li>- Беседа «День знаний. Почему необходимо много знать»</li> <li>- Развлечение «Хоровод друзей» (младший дошкольный возраст)</li> <li>- Игра-викторина «Умники и умницы» (старший возраст);</li> <li>- Театрализованное представление «Прощай Лето. Здравствуй осень»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в семьях воспитанников.</li> <li>- составление маршрутных листов «Дом – детский сад»;</li> <li>- размещение информации на стенде «Безопасность ребенка», «Возрастные особенности детей»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- оформление групп, фасада МБДОУ к празднику</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение А.Барто «Стали грамотными», В.Лившиц «Первоклассник», М.Пляцковский «Чему учат в школе», И.Токмакова «Букварик», М.Яснов «Я учусь писать слова»</li> <li>- Творческая деятельность «Изготовление закладок»;</li> <li>- Выставка детского творчества</li> </ul>		
<p>День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акцентировать внимание детей на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов.</li> <li>- Содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости.</li> <li>- Содействовать формированию чувства милосердия к жертвам терактов (на примере Беслана).</li> <li>- Ознакомить детей с основными правилами поведения в условиях теракта.</li> <li>- Воспитывать дружеские отношения к сверстникам и близким людям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «Что такое терроризм?», «День памяти», «О правилах поведения в ЧС»</li> <li>- Просмотр видеороликов и презентаций «Антитеррор. Безопасность для детей».</li> <li>- Просмотр мультфильма «Зина, Кеша и террористы</li> <li>- Д/игры «Чего нужно бояться»</li> <li>- Игра с элементами спортивного ориентирования «Маршруты безопасности»</li> <li>- Литературная гостиная «Мир на планете – счастливы дети».</li> <li>- выставка детского творчества «Мир на Земле»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выпуск буклетов с памятками «Как вести себя в чрезвычайной ситуации». «Как не стать жертвой терроризма», «Безопасность наших детей» и др.</li> <li>- Изготовление и размещение на информационных стендах информации о «Дне солидарности в борьбе с терроризмом»</li> </ul>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение инструктажей по антитеррористической защищенности.</li> <li>- Круглый стол с сотрудниками МБДОУ «Толерантная и интолерантная личность»</li> <li>- Занятие - практикум по проведению учебных эвакуационных тренировок (плановых и внеплановых) по эвакуации воспитанников и персонала.</li> </ul>
<p>День воспитателя (27 сентября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование первичных представлений и положительного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Мой любимый детский сад»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к участию в праздничных</li> </ul>	<p>Поздравительные открытки – все группы,</p>

	<p>отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить название профессий работников детского сада, орудий труда</li> <li>- Воспитывать желание сделать приятное сотрудникам детского сада, ценностные отношения к своему труду.</li> </ul> <p>Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена сверстников, преодолеть застенчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/ игры «Профессии детского сада»</li> <li>- С/р игра «Детский сад»</li> <li>- Беседы с сотрудниками детского сада</li> <li>- Рассказ воспитателя о труде взрослых в детском саду</li> <li>- Разгадывание загадок, ребусов, обсуждение пословиц</li> <li>- Игра «Комплименты воспитателям», «Кто у нас хороший»</li> <li>- Составление сюжетных рассказов по картинкам на тему «Расскажи про детский сад»</li> <li>- Чтение Д. Сухарев «Детский сад», И.Гурина «Воспитатель» О.Высотская, «Детский сад».</li> <li>- Творческие мастерские «Изготовление подарков сотрудникам»</li> </ul>	<p>мероприятиях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление праздничного коллажа</li> <li>- Оформление выставки детских рисунков</li> </ul>	холл детского сада
Международный день музыки (1 октября)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания детей о музыкальных инструментах, профессиях, связанных с музыкой;</li> <li>- Развивать целостное музыкально-эстетическое восприятие произведений</li> <li>- Воспитывать потребность в певческом общении с музыкальным искусством</li> <li>- Развивать умение двигаться под</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «Что такое музыка?»</li> <li>- Пение знакомых песен</li> <li>- Слушание музыки</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Солнышко и тучка», «Скажи, на чём играю?», «Пропаший звук», «Повтори мелодию»</li> <li>- Развлечение «В гостях у</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации «Важность музыкального воспитания детей»</li> <li>- Изготовление лэпбуков «Музыкальная книга моей семьи»</li> <li>- Участие в выставке музыкальных инструментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Организация выставки «Музыкальные</li> </ul>

	<p>музыку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Накапливать представление о жизни и творчестве российских композиторов</li> <li>- Формировать умение работать в коллективе</li> <li>- Воспитывать любовь и интерес к классической музыке</li> <li>-воспитывать уважение к людям, профессия которых связана с музыкой</li> <li>-Вызвать эмоциональную отзывчивость у детей посредством музыки.</li> </ul>	<p>Феи Музыки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игра «Мы едем на концерт»</li> <li>- Чтение М.Зощенко «Осенняя музыка»</li> <li>- Выставка детского творчества «Музыкальные инструменты»</li> </ul>		инструменты»
<p>Всемирный день хлеба (16 октября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле.</li> <li>- Рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Квест «Откуда хлеб пришел».</li> <li>- С/р игры «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья».</li> <li>-Д/и «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Неоконченный рассказ».</li> <li>- Мастерская флористики и дизайна «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев».</li> <li>- Беседы «Культура поведения за столом», «Хлеб – всему голова».</li> <li>- Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова».</li> <li>- Инсценировки По народной сказке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детско-родительские проекты «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить».</li> <li>- Выставка плакатов «Хлеб – наше богатство»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</li> <li>- Подбор методической литературы на тему «Хлеб»</li> </ul>

		«Колосок» - Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»		
Всероссийский день утренней гимнастики (29 октября)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать дошкольников к здоровому образу жизни.</li> <li>- Формировать двигательные навыки</li> <li>- Развивать физические качества - координацию движений, равновесие</li> <li>- Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к занятиям утренней зарядкой и спорту.</li> <li>- Воспитывать любовь к спорту, интерес к результатам своих достижений</li> <li>- Воспитывать положительные черты характера: чувство товарищества, взаимопомощи, честности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурный досуг «Начинаем день с зарядки»</li> <li>- Беседы «Для чего нужна зарядка?», «Будем спортом заниматься»</li> <li>Д/и «Запомни движение»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика с семьей (на улице)</li> <li>- Консультации «Утренняя гимнастика и ее значение для формирования и развития детского организма»</li> <li>- Оформление альбома «Наша спортивная семья»</li> <li>- Изготовление памяток и буклетов «Поиграем всей семьей», «Здоровье всему голова»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация для педагогов «Организация и проведение утренней гимнастики в ДОУ»</li> <li>Подбор комплексов утренней ритмической гимнастики для всех возрастных групп</li> <li>Подбор музыкального сопровождения для комплексов утренней ритмической гимнастики</li> </ul>
Осенний праздник «Осенины»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с земледельческим календарным праздником, используя народные приметы, обычаи.</li> <li>- Закреплять знания об осенних работах в парках, полях и огородах, о значении сельскохозяйственного труда в жизни человека.</li> <li>- Активизировать в речи детей запас народных примет, пословиц, поговорок, загадок, частушек, песен, игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Осень в гости к нам пришла», «Дары осени», «Как животные к зиме готовятся»</li> <li>- Беседы «Золотая осень в гости к нам пришла», «Приметы осени», «Как изменилась погода», «Перелетные птицы»</li> <li>- Чтение стихов и рассказов об осени.</li> <li>- Д/и «Чудесный мешочек», «Узнай и назови», «Что</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление стенда «Витаминный календарь. Осень»</li> <li>- Памятка: «Как вести себя в гостях у Природы!»</li> <li>- Выставка декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Дары Осени!»</li> <li>- Конкурс стихов «Осень, славная пора»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать знания о природе, признаках и приметах осени.</li> <li>- Прививать любовь и бережное отношение к природе .</li> <li>- Формировать положительное отношение к труду.</li> <li>- Способствовать развитию у детей музыкально - эстетического вкуса и чувств.</li> <li>- Обогащать художественные представления об осени</li> <li>- Продолжать развивать у детей чувства коллективизма и доброжелательного отношения друг к другу.</li> <li>- Вызвать у детей эмоциональный отклик веселого праздника</li> </ul>	<p>растет на огороде, «Найди по описанию», игры на определение семян и плодов деревьев.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картин и иллюстраций</li> <li>- Экскурсия в осенний лес</li> <li>- Продуктивная деятельность «Золотая осень»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная экскурсия в осенний лес</li> <li>- Подготовка костюмов и атрибутов к празднику</li> <li>- Создание фотоальбома «Чудеса природы»</li> <li>Акция по уборке прогулочных участков - «Чистота – лучшая красота!» «В чистоте жить – здоровым быть!»</li> </ul>	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор методической литературы на тему «Осень»</li> <li>- Подбор музыкального материала на тему «Осень»</li> </ul>
<p>День народного единства (4 ноября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление о празднике «День народного единства.</li> <li>- Усиление традиций народного единства и сплочения, воспитание у детей патриотизма, уважения к истории нашей Родины.</li> <li>- Воспитание чувства гордости за силу России, уважение к русским воинам, национальным героям, желание им подражать.</li> <li>- формировать чувства дружбы и взаимопомощи как основе братских отношений между всеми людьми, населяющими нашу страну.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Я – гражданин России»</li> <li>- «Беседы «Мы такие все разные – давайте, будем дружить», «Нам есть чем гордиться. Нам есть что любить», «Они прославили Россию»</li> <li>- Просмотр презентаций и видеороликов</li> <li>- Игровая программа, посвященная Дню народного единства «Вместе весело играть!»</li> <li>- Д/и «Символика России» «Достопримечательности родного города»</li> <li>- Слушание музыки: «Моя Россия» Г.Струве, «Гимн</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Что можно рассказать ребенку о Дне народного единства?»</li> <li>- Папка – передвижка «История праздника День народного единства»</li> <li>- Участие в выставке «Я, ты, он, она, мы единая страна»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</li> <li>- Подбор музыкального материала по теме</li> </ul>

		<p>России»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание символики России, карты России, иллюстраций, фото репродукций картин «Памятные места родного города и главного города России»</li> <li>- подвижные игры народов России</li> <li>- С/р игры: «Путешествие по родному городу»</li> <li>- Чтение Былины</li> <li>- Творческая выставка детских работ «Я, ты, он, она, мы единая страна»</li> </ul>		
<p>День матери (26 ноября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей чувство любви и уважения к матери, как самому близкому, родному и дорогому человеку в жизни ребенка.</li> <li>- Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе</li> <li>- Развивать эмоциональную отзывчивость, чувство гордости за маму</li> <li>- Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание заботиться и помогать ей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Все начинается с мамы», «Образ матери в искусстве»</li> <li>- Беседы «Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Мы с папой заботимся о маме», «Мамины помощники»</li> <li>- Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»</li> <li>- Письма любви и благодарности матерям и бабушкам.</li> <li>- Вернисаж детских работ «В каждом рисунке – МАМА»</li> <li>- Выставка декоративно-прикладного творчества «Подарок маме своими руками»</li> </ul>	<p>Консультация для родителей «Семейные ценности».</p> <p>Фотовыставка «Я и моя мама»</p> <p>Выставка «Мамы – рукодельницы»</p> <p>Праздничный концерт ко Дню матери «Будьте счастливы, мамы Земли!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Мастер-класс для педагогов «Коммуникативная культура педагогического общения с родителями».</li> </ul>
<p>Новогодний</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение детей к традициям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа-рассказ «Где живет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядная информация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендации и</li> </ul>

<p>утренник</p>	<p>и обычаям современного русского общества посредством интерактивных методов, игр и сказок - формировать чувство сопричастности своему народу - Сплочение детского коллектива через процесс совместной подготовки к утреннику - Раскрыть творческие способности детей через различные виды деятельности. - Вызвать у детей эмоциональный отклик веселого праздника</p>	<p>дед Мороз» - Слушание классической музыки на зимние темы. - Знакомство детей с играми, разучивание стихов, песен, новых танцев - С/р игра «Елка в детском саду» - Чтение произведений о зиме и новогоднем празднике - Выставка детского творчества «Новогодний хоровод»</p>	<p>«Прочтите сами и расскажите детям» - Консультации «История возникновения праздника», «Как организовать праздник у елки дома», «Безопасный Новый год» - Мастер-класс «Новогодние маски, сувениры, елочные игрушки своими руками» - Совместная творческая деятельность по подготовке декораций и костюмов к мероприятию украшение группы к празднику.</p>	<p>методические советы для организации новогоднего праздника - Работа с педагогами по вокалу и хореографии по подбору репертуара для праздника - Подборка музыки и фонограмм. - Творческие мастерские «Изготовление атрибутов и декораций к празднику»</p>
<p>Всемирный день «спасибо» (11 января)</p>	<p>- Познакомить с историей происхождения этого праздника - Уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах вежливого поведения - Воспитывать такие качества как вежливость, доброта</p>	<p>- Беседы «Мы умеем быть вежливыми», «Мы пришли в гости» - Чтение К. Дольто-Толич «Вежливо-невежливо», Шорыгина «Добрые сказки», О.В. Мирошина «Вежливые слова». - Д/игры «Научим Винни- Пуха ходить в гости», «Учимся благодарить», «Доскажи словечко» - Прослушивание песен «Что такое доброта», «Дорогою добра», «Если добрый ты» - Рассматривание сюжетных картинок на тему «Поступки, какие они?»</p>	<p>- Консультация для родителей «Международный День Спасибо: учим детей быть благодарным» - Спасибки-сердечки для родителей</p>	<p>- Подбор методических материалов, музыкальных произведений - Благодарность работникам детского сада</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор «Скажи доброе слово, комплимент товарищу»</li> <li>- Выставка детского творчества</li> <li>- Участие в акции «Скажи СПАСИБО»</li> </ul>		
<p>День спонтанного проявления доброты (17 февраля)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей</li> <li>- Познакомить детей со словами приветствия и прощания, вежливого обращения к друг другу и со взрослыми.</li> <li>- Учить детей ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.</li> <li>- Способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию.</li> <li>- Развивать уверенность в себе и своих возможностях.</li> <li>- Закреплять знание правил вежливого общения</li> <li>- Воспитывать любовь, уважение, доброту к маме, своим друзьям а также птицам и животному миру.</li> <li>- Создать атмосферу доброжелательности в группах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Спешите делать добрые дела</li> <li>- Беседа «Что такое добро?», «Поговорим о доброте»</li> <li>- Занятие-развлечение «Доброта в твоих руках»</li> <li>- Подвижные, с/р игры «Добрые поступки, взаимопомощь»</li> <li>- Чтение и обсуждение пословиц и поговорок о добре и добрых поступках.</li> <li>- Прослушивание песен о доброте и дружбе.</li> <li>- Просмотр видео «Уроки тетюшки совы. Доброта»</li> <li>- Участие в акции «Подари улыбку»</li> <li>Выставка «Дорогою добра»</li> </ul>	<p>Стендовая информация «Что такое доброта»</p> <p>Консультация «Вежливость воспитывается вежливостью»</p> <p>Изготовление памяток и оформление стендов на темы «Уроки общения, игры -мирилки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление тематического альбома</li> <li>- участие в благотворительных акциях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие мастерские «Изготовление игры-мирилки»</li> <li>- Подбор литературы о добре: стихи, сказки, рассказы, загадки, пословицы, поговорки, мирилки, песни.</li> <li>- Подбор картин, фотографий, иллюстраций.</li> <li>Подбор музыкального материала</li> <li>Обмен опытом, размещение информации о проведенных мероприятиях на сайте МБДОУ</li> </ul>
День защитника	- Создать благоприятные условия	- НОД « День защитника	- Изготовление	- Совместное

<p>Отечества (23 февраля)</p>	<p>для формирования и развития у подрастающего поколения уважительного отношения к своей стране, родной истории, культуре и традициям, гордости за свой народ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у дошкольников морально-нравственные качества, чувство гражданского патриотизма, любви к своей стране.</li> <li>- Формировать представление у детей о профессии военного, чувство гордости и благодарности к защитникам Родины.</li> </ul>	<p>Отечества»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «Защитники нашего города», «История Российской армии», «Рода войск»</li> <li>- Парад военной техники</li> <li>- Рассказы о военных профессиях.</li> <li>- Просмотр видеороликов и презентаций «Наша Армия родная»</li> <li>- Д/игры «Чья команда больше назовет родов войск», «Скажи иначе», «Кто защищает Отечество».</li> <li>- С/р игры «Моряки», «Пограничники», «Госпиталь».</li> <li>- П/игры «Кто самый меткий», «Самолеты», «Кто первый сядет на коня», «Чей отряд быстрее построится», «Парад, разведка, засада», «Военный парад», «Переход границы», «Защита укреплений»</li> <li>- Музыкально-спортивное развлечение «Бравые солдаты»</li> </ul>	<p>групповых газет «Наши папы – brave солдаты!»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация выставки литературы для родителей по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию.</li> <li>- Фотовыставка об участниках боевых действий «Есть такая профессия – Родину защищать!»</li> <li>- Изготовление открыток «Подарок для папы»</li> <li>- Выставка совместного творчества детей и родителей «Читаем и рисуем о войне»</li> </ul>	<p>планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</li> </ul>
<p>Масленица</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о традиции празднования Масленицы, проводы зимы.</li> <li>- Познакомить детей с русскими традициями гостеприимства, с блюдами русской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр презентаций, видео роликов «Как Масленицу праздновали на Руси»</li> <li>- Беседы: «Традиции празднования Масленицы на</li> </ul>	<p>Мастер-класс с родителями «Куклы – самокрутки»</p> <p>Изготовление костюмов к празднику</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,</li> </ul>

	<p>кухни, историей появления блинов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Заложить элементарные представления из области живой природы, истории традиционных семейных ценностях.</li> <li>- Развивать коммуникативные навыки, формировать умение помогать друг другу, общаться друг с другом.</li> <li>- Воспитывать интерес и любовь к русскому национальному фольклору, эмоциональное сопереживание и желание участвовать в игре-действии.</li> <li>- Воспитывать чувства патриотизма, основанные на русских традициях, духовно-нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие, всепрощение</li> </ul>	<p>Руси», «Выпечка блинов, баранок, кренделей», «Русские народные игры – забавы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение потешек, дразнилок, небылиц, пословиц</li> <li>- Творческая деятельность: создание рисунков, аппликаций, поделок о масленице</li> <li>- Театрализация: «В гостях у самовара», «Чайные традиции»</li> <li>- Народные игры: «Подари платочек симпатии», «Гори, гори, ясно», «Плетень», «Поймай кольцо», «Перетягивание каната».</li> <li>- Развлечение «Масленицу встречаем – зиму провожаем»</li> <li>- Творческая деятельность: создание рисунков, аппликаций, поделок о масленице</li> </ul>		<p>общесадовских, с привлечением родителей.</p>
<p>Международный женский день (8 марта)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление о значимости матери для каждого человека, воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме - Познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.</li> <li>- Воспитывать уважение к воспитателям.</li> <li>- Расширять гендерные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»</li> <li>- Рассказ воспитателя о жизни женщин на Руси</li> <li>- Беседа «Международный женский день», «Какие у нас девочки», «Наши мамы», «Как мы помогаем маме»</li> <li>- Чтение стихов и рассказов по теме.</li> </ul>	<p>Пополнение информационного родительского уголка по теме: «История праздника 8 марта»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в выставке «Мамы рукодельницы, бабушки умелицы».</li> <li>- Выставка детского творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Обмен опытом, проведение консультаций</li> </ul>

	<p>представления, воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.</li> <li>- Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игры «Семья», «Праздник мам»</li> <li>- Развлечение «Поздравляем маму»</li> <li>- Творческая деятельность «Подарок маме»</li> </ul>		<p>и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор музыкального материала по теме</li> </ul>
<p>День смеха (1 апреля)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с праздником юмора и смеха</li> <li>- Воспитывать доброжелательные отношения</li> <li>- Развивать чувство юмора</li> <li>- Вызвать у детей эмоциональный отклик веселого праздника</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа: «Давайте улыбаться», «Что такое шутки, потешки, прибаутки»</li> <li>- Рассказ воспитателя о празднике</li> <li>- Д/ игры: «Улыбнись», «Весело-грустно», «Подари улыбку» Д/и «Только «веселые» слова»</li> <li>- П/игры: «Веселый клоун» «Мы – веселые ребята», «Ловишки»</li> <li>- Конкурсы забавы «Кто быстрее надует шарик» «Попади в ворота», «Перенеси на голове сковородку»</li> <li>- Веселые эстафеты «Кто самый меткий», «Кто выше прыгнет», «Бег в калоше»</li> <li>- Чтение веселых рассказов, небылиц и нелепиц</li> <li>- Социальная акция «Подари</li> </ul>	<p>Консультации для родителей «Смехотерапия», «Польза смеха»</p> <p>Создание буклетов «Улыбка и смех – здоровье для всех»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в фотовыставке «Самая смешная фотография»</li> <li>- Видео-рассказы «Самая смешная истории в семье или придуманной Небылицы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Практикум для педагогов «Эмоциональное развитие ребенка»</li> <li>- Разработка рекомендаций по развитию эмоциональной сферы ребенка</li> </ul>

<p>День космонавтики (12 апреля)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать устойчивый интерес к познанию космического пространства.</li> <li>- Расширять знания детей о профессии космонавт.</li> <li>- Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был россиянин – Ю. А. Гагарин;</li> <li>- Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек;</li> <li>- Воспитывать в детях гордость за свою страну, первооткрывателя космического пространства, любовь к своей Родине.</li> <li>- Воспитывать целеустремленность, чувство товарищества и ответственности перед командой.</li> <li>- Расширить и закрепить знания детей о планетах Солнечной системы;</li> <li>- Создать условия для проявления детьми познавательной активности, инициативности, взаимовыручки</li> </ul>	<p>улыбку»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Космическое путешествие»</li> <li>- Просмотр презентаций и видеороликов «Ю.Гагарин – первый космонавт», «Планеты солнечной системы» «Что скрывает космос»</li> <li>- Беседы «Знакомьтесь, Гагарин», «Маленькие планетки», «Камни, которые упали с неба»</li> <li>- Рассматривание альбомов «Астрономия», «Космонавты, покорившие космос», «Космические аппараты»</li> <li>- Заучивание стихотворений о космосе, отгадывание загадок</li> <li>- С/р игры «Мы космонавты», «Ау, инопланетяне!»</li> <li>- Д/игры «Восстанови порядок в Солнечной системе», «Найди ошибку», «Звезды на небе», «Добавь словечко», «Планеты по порядку»</li> <li>- П/игры «Догони мою ракету», «Космические салки», «Космическая зарядка», «Космические эстафеты»</li> <li>- Дефиле-шоу «Космический</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Знакомим ребенка с космосом»</li> <li>- Папка-передвижка для родителей «Праздник 12 апреля - День авиации и космонавтики Ю.А. Гагарин - Первый человек в космосе. История космонавтики»</li> <li>- Видео-рассказы бабушек и дедушек «Я помню первый полет Ю.Гагарина в космос»</li> <li>- Творческие мастерские «Изготовление костюмов для дефиле-шоу «Космический костюм»</li> <li>- Участие в выставке «Удивительный мир космоса»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Подбор музыкальных произведений</li> <li>- Подбор наглядных пособий, методической литературы</li> <li>- Организация литературно-художественной выставки «Как человек научился летать»</li> <li>- Публикация статьи о проведенных мероприятиях</li> </ul>
--------------------------------------	---	---	---	--



		<p>костюм»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-викторина «Что вы знаете о космосе</li> <li>- Выставка детского творчества</li> </ul>		
<p>Всемирный день здоровья (7 апреля)_</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей;</li> <li>- Формировать начальные представления о здоровом образе жизни;</li> <li>- Формировать сознательное отношение к собственному здоровью;</li> <li>- Воспитывать желание быть здоровым;</li> <li>- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта;</li> <li>- Воспитывать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умения различать эмоциональные состояния и настроения окружающих людей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Доктор Айболит в гостях у детей»</li> <li>- Беседа «Что помогает быть здоровым», «Чистота – залог здоровья».</li> <li>- Просмотр мультфильмов, видеороликов, презентаций на тему здорового образа жизни</li> <li>- Спортивное развлечение «Будь здоров»</li> <li>- Викторина «Полезные и вредные продукты»</li> <li>- Д/игры «Полезные и вредные продукты»</li> <li>- Спортивные игры-эстафеты «Если с другом вышел в путь», «Передай обруч» «Завяжи ленточку»</li> </ul>	<p>Консультация «Азбука здоровья или десять советов родителям по укреплению физического здоровья детей»</p> <p>Оформление альбома «Здоровый образ жизни в семье»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Практикум «Здоровьесберегающие игры в работе с детьми»</li> </ul>
<p>Праздник Весны и Труда (1 мая)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить знания детей об общественном событии - Празднике весны и труда.</li> <li>- Расширять знания детей о профессиях.</li> <li>Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий</li> <li>- Воспитывать у детей желания участвовать в совместной трудовой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные занятия с показом видеоролика «История возникновения праздника 1 мая»</li> <li>- Беседы «Праздник весны и труда», «Труд человека кормит, а лень портит».</li> <li>- Чтение художественных произведений, пословиц и поговорок, загадок о труде</li> <li>- Игра–путешествие «О труде и мастерстве»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Трудовое воспитание в семье»</li> <li>- Помощь родителей в субботнике по уборке участка «Чистая улица – красивая улица»</li> <li>- Создание альбома «Помогаю маме я»</li> <li>- Выставка детской художественной литературы о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Подбор методической литературы о</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательно-игровая программа «Мир-труд-май!»</li> <li>- Выставка творческих работ «Весна идет, весне дорогу»</li> </ul>	<p>профессиях и труде</p>	
<p>День Победы (9 мая)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать про ВОВ, про животных в годы ВОВ, знакомить с наградами времен ВОВ и историей праздника «День Победы».</li> <li>- Развивать нравственные и эстетические чувства ребёнка через беседы, просмотр картинок и презентации, чтение художественной литературы и продуктивную деятельность.</li> <li>- Воспитывать чувства патриотизма, любви к своей Родине, а также к традициям и обычаям своего народа.</li> <li>- Прививать любовь к своей стране, чувство гордости за свою Родину.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «Что такое героизм», «Мы помним героев», «Дети в годы войны»</li> <li>- Рассматривание альбомов «История Георгиевской ленты», «Животные в годы ВОВ», «Награды времен ВОВ 1941-1945г.г.».</li> <li>- Просмотр презентаций и видеороликов</li> <li>- Чтение стихов и рассказов о ВОВ</li> <li>- Участие в акциях «Георгиевская лента», «Читаем стихи о войне», «Голубь в окне», «Бессмертный полк», «Сад памяти», «Подарок ветерану»</li> <li>- Выставка детского творчества</li> </ul>	<p>Консультация «Что рассказать ребёнку о Победе?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание видеороликов «Рассказы о героях ВОВ»</li> <li>- Участие в акциях «Голубь в окне», «Бессмертный полк», «Сад памяти»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Подборка методической и художественной литературы для реализации мероприятий</li> <li>- Публикация статьи о проведенных мероприятиях</li> </ul>
<p>Международный день защиты детей (1 июня)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления детей о международном празднике: «День защиты детей», показать актуальность праздника.</li> <li>- Формировать у детей понятия «Право на отдых», «Право на образование» (конвенция о правах ребенка) и т. д.</li> <li>- Способствовать формированию чувства собственного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «История праздника. Традиции», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга»</li> <li>- Развлечение «Здравствуй лето»</li> <li>- Конкурс рисунков на асфальте «Мир всем детям на планете».</li> </ul>	<p>Оформление стендовой информации:</p> <p>«Безопасность на улице и дома», «Здоровье наших детей в наших руках»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятка «Берегите своих детей!».</li> <li>- Консультация для родителей «Права</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Подборка методической и художественной</li> </ul>

	<p>достоинства, осознания своих прав и свобод, чувства ответственности (за другого человека, за начатое дело, за данное слово).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать равнодушие к сверстникам, взаимопомощь.</li> <li>- Развивать уважение к достоинству и личным правам другого человека.</li> <li>- Разъяснять общественные нормы и правила поведения</li> <li>- Воспитание дружеских и спортивных взаимоотношений между детьми.</li> <li>- Вызвать у детей эмоциональный отклик веселого праздника</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси – лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо», Пословицы о семье.</li> <li>- Акция: «Подари улыбку другу»</li> <li>- Показ-дефиле летних панам из бумаги: «В гости к солнышку»</li> <li>- Выставка детского творчества</li> </ul>	<p>ребенка».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье.</li> <li>- Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к мероприятиям, посвященных Международному дню защиты детей.</li> <li>- Изготовление летних панам из бумаги для участия в дефиле</li> </ul>	<p>литературы для реализации мероприятий, посвященных Международному дню защиты детей</p>
<p>Пушкинский день России (6 июня)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать интерес к книгам, литературным произведениям.</li> <li>- Прививать любовь к родному языку; воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию;</li> <li>- Формировать представление детей о творчестве А.С. Пушкина;</li> <li>- Воспитывать умение слушать, понимать и воспринимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них</li> <li>- Учить понимать мораль каждой сказки, знакомить с человеческими пороками и добродетелью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «Берегите книгу», «Сказка ложь, да в ней намёк, Добрым молодцам урок!», «Беседа о А.Пушкине», «Мы читаем. Творчество А.С.Пушкина»</li> <li>- Рассказ воспитателя о А.С.Пушкине.</li> <li>- Рассматривание портретов: А.С.Пушкина;</li> <li>- Чтение произведений и обсуждение поступков, характеров и человеческих качеств героев</li> <li>- Инсценировки отрывков произведений;</li> <li>- Игры-драматизации по сказкам</li> </ul>	<p>Наглядная информация «Сказки Пушкина в жизни ребенка», «Учите вместе с нами»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в выставке книг «Сказки А.С.Пушкина»</li> <li>- Творческие мастерские «Ремонт книг»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</li> <li>- Подбор материала и оборудования</li> <li>- Подбор музыкальных произведений</li> <li>- Оформление выставки книг «Сказки А.С.Пушкина»</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игры «Играем в театр», «Библиотека»</li> <li>- Дигры «Разрезные картинки», «Найди отличия», «Сложи узор»</li> </ul>		
<p>День России (12 июня)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать первоначальные представления о России, как о родной великой стране и принадлежности детей к народу, населяющего Россию</li> <li>- Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России (флаг страны);</li> <li>- Воспитывать эмоционально - положительное отношение к величию Российского государства.</li> <li>- Развивать способность детей проявлять эмоциональный отклик на события, происходящие в стране.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «День России</li> <li>- Беседы «Знакомство с флагом»; «Символы России», «Мы – россияне»</li> <li>- Чтение произведений о Родине, пословицы и поговорки</li> <li>- Д/игра «Собери флаг»</li> <li>- Конкурс рисунков на асфальте «Россия – Родина моя!»</li> <li>- Просмотр мультфильмов, презентаций «История России для детей»</li> <li>- Проведение музыкально - тематических занятий «Россия – Родина моя!»</li> <li>- Разучивание с детьми песен, стихов о России</li> <li>- Флешмоб «Наша Родина - Россия»</li> <li>- Выставка детского творчества</li> </ul>	<p>Оформление информационного стенда для родителей: «Россия – Родина моя!»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация для родителей «12 июня - День России», «Вырастить патриота»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> <li>- Публикация статьи «День России в детском саду»</li> <li>Подбор музыкальных произведений</li> <li>Мастер-класс «Голубь мира»</li> </ul>
<p>Международный день дружбы (30 июля)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей представления о доброте, радости, дружеских взаимоотношениях, создание положительного эмоционального настроения у дошкольников.</li> <li>- Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить».</li> </ul>	<p>Беседы: «Какой может быть дружба», «Кто такой друг», «Для чего нужны друзья». П/и. «Ловишки», «Помоги другу», «Передайте шарик дружно», «Зеркало», «Ласковое имя», «Скажи соседу комплимент»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная беседа «Учим ребёнка общаться»</li> <li>- Приобщение к участию, подготовке к празднику.</li> <li>- Оформление альбома «Мои друзья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навыки общения друг с другом,</li> <li>- Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.</li> <li>- Создать радостное настроение, ощущение праздника у детей.</li> </ul>	<p>«Волшебные очки» Чтение произведений о дружбе и друзьях, загадки, пословицы и поговорки о дружбе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр мультфильмов, презентаций о дружбе</li> <li>- Музыкально-спортивное развлечение «Давайте жить дружно»</li> </ul>		
<p>День государственного флага РФ (22 августа)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание любви к родной стране, краю, городу, чувства гордости и уважения к государственной символике.</li> <li>- Развитие у подрастающего поколения духовности, социальной активности, чувства сопереживания, умения делиться радостью, уважения к людям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Досуг «Наш дом-Россия»</li> <li>- Беседа «Флаг России», «Белый, синий, красный», беседа о значении слов «Родина, Россия»</li> <li>- Д/игры «Собери флаг», «Найди флаг Российской Федерации».</li> <li>- Разучивание стихотворений, прослушивание песен о Родине, флаге, России. Акция «Триколор РФ»</li> <li>- Выставка детского творчества «Я люблю тебя, Россия»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Круглый стол на тему: «История Российского флага»</li> <li>- Книжно-иллюстративная выставка «Великий флаг, Российский флаг»</li> <li>- Семейные фото-коллажи «С чего начинается Родина»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</li> </ul>

